



BIG NOVEMBER – Rassegna cinematografica “GENOVA IN PELLICOLA” MARTEDÌ 24 NOVEMBRE 2015 – PROCESSO CONTRO IGNOTI

Martedì 24 novembre alle 21 presso l'Ordine degli Architetti, Piazza S. Matteo 18, verrà proiettato **“PROCESSO CONTRO IGNOTI”** (Italia – 1952) di Guido Brignone.

Il film è ricco di riprese effettuate in varie parti di Genova. Essendo stato girato nel 1952 mostra delle zone della città che oggi sono state radicalmente trasformate.

Il regista e sceneggiatore Guido Brignone per tutti gli anni trenta e quaranta è stato uno dei registi più attivi e prolifici del cinema italiano. Nel 1934 fu il primo regista italiano a vincere la Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica nella categoria *miglior film italiano* con “Teresa Confalonieri”.

Il film è un poliziesco e riguarda il rapimento di una bambina con richiesta di riscatto; nella vicenda lo sviluppo delle indagini poliziesche si intreccia con le vicissitudini personali e sentimentali dei protagonisti. Tra gli attori Arnaldo Foà ed un giovanissimo Domenico Modugno.

Il film verrà proiettato non dal DVD ma con rotolo di pellicola e proiettore

Ore 21.00 - Ingresso gratuito

Ordine degli Architetti

Piazza San Matteo, 18 - Genova

Per informazioni: www.fondazione-oage.org info.foage@archiworld.it

PROGRAMMA

BIG NOVEMBER - GENOVA IN PELLICOLA

- **Martedì 10 novembre 2015 – Ordine degli Architetti di Genova – ore 21.00**
La bocca del lupo di Pietro Marcello (Italia 2009)
Genova alla finestra di Giorgio Bergami (Italia 1977)
- **Lunedì 16 novembre 2015 – Ordine degli Architetti di Genova – ore 21.00**
Le mura di Malapaga di René Clément (Italia – Francia 1949)
- **Martedì 24 novembre 2015 – Ordine degli Architetti di Genova – ore 21.00**
Processo contro ignoti di Guido Brignone (Italia 1952)

BIG NOVEMBER - BEYOND ARCHITECTURE MOVIES

- **Giovedì 26 novembre 2015 – Ordine degli Architetti di Genova – ore 21.00**
City Urgencies: **Lo zio di Brooklyn** di Cipri e Maresco (Italia 1995)
- **Venerdì 27 novembre 2015 – Ordine degli Architetti di Genova – ore 21.00**
Architects Ground Zero: **The electric house** di Buster Keaton (USA 1922)
PlayTime di Jacques Tati (Francia 1967)
- **Sabato 28 novembre 2015 – Ordine degli Architetti di Genova – ore 21.00**
New Economies: **La donna della domenica** di Luigi Comencini (Italia – Francia 1975)

CONTATTI

Carla Viale

Studio Viale von der Goltz

Tel. 010 873106

Cell. 335 7239377

studioviale@studiovialevondergoltz.it