



DINAMICA

DESIGN TRA MOVIMENTO E MATERIA



Esposizione di design e convegni 19-24 Aprile 2016

Castello D'Albertis Museo delle culture del mondo
Corso Dogali, 18 - 16136 Genova

CONVEGNO VENERDÌ 22 APRILE 2016 "Africa & Design"

Una settimana di eventi tra design, cultura, danza e artigianato. Esposizione di design in forma dinamica attraverso le performances di alcuni ballerini ed artisti che costruiranno le loro coreografie sugli oggetti esposti, ispirati da essi.

La cornice dell'evento saranno gli interni ed i cortili di Castello D'Albertis a Genova, sede del Museo delle Culture del Mondo che ospita oggetti collezionati dal Capitano d'Albertis durante i suoi viaggi in diversi paesi del mondo.

DINAMICA si propone di rinnovare questo spirito dell'esplorazione e di sottolineare i contenuti culturali del castello proponendo un convegno in cui si presenteranno alcune esperienze, a diverse scale, legate al Design in Africa.

ore 16,00

Federico Daneo, direttore del Centro Piemontese di Studi Africani, introdurrà il convegno presentando:

Francesco Faccin - "Progetti necessari - Made in Slums"

Designer. Nel 2003, dopo aver frequentato l'Istituto Europeo di Design, lavora nello studio di Enzo Mari. Dal 2010 è docente di Industrial design presso la NABA di Milano. Nel 2012 viene invitato dalla ONG "LiveinSlums" a progettare gli arredi della "why not academy" di Nairobi.

Il progetto "Made in Slums" (presentato in Triennale) racconta dell'esperienza sulla raccolta di oggetti di uso quotidiano negli slum di Nairobi. Oggetti nati da necessità primarie e realizzati con l'unica materia prima che hanno disposizione: la spazzatura. Oggetti assolutamente contemporanei con un carattere urbano, ma anche antico, ancestrale come le etnie che hanno abbandonato le campagne per cercare un nuovo futuro in città...

Matteo Ferroni - "Luce collettiva per il Mali rurale"

Architetto. Laureato all'Accademia di Architettura di Mendrisio in Svizzera, è stato visiting professor presso le università di Bamako, Londra e Città del Messico. La sua opera, profondamente segnata da un approccio umanistico alla disciplina, è stata pubblicata nei principali media internazionali e nei cataloghi del Vitra Design Museum e del MoMA.

Ferroni presenterà "Luce collettiva per il Mali rurale": quindici villaggi della regione di Segou non vivono più nel buio grazie ad un lampioncino mobile per vincere l'oscurità nel Mali rurale. Dal bagliore delle torce elettriche al chiaro di luna, l'autore evoca i significati culturali della luce ripercorrendo l'origine di un manufatto che riporta il design nella dimensione storica dell'etnografia. Premiato dalla città di Barcellona e pubblicato dal MoMA, il progetto è esposto permanentemente nella Biosfera di Montreal come modello di integrazione tra tecnologia, cultura e natura.

Alice Cappelli - "Nyanzabijou. Il valore di un intreccio."

Lavora nel campo della cooperazione internazionale in via di sviluppo, partecipando a progetti relativi alla realtà del settore artigianale. Project manager, ricercatore e formatore nel progetto Atelier Rwanda: un laboratorio a lungo termine focalizzato sulla ricerca e il design innovativo in Africa organizzato in collaborazione con l'Università Iuav di Venezia e l'Istituto di Scienza e Tecnologia (KIST) a Kigali, Ruanda.

Il gioiello come luogo d'incontro per conoscersi e dialogare. Il gioiello come portavoce di valori, idee ed emozioni. Il gioiello come simbolo d'impegno sociale. Nyanzabijou la marca rwandese con cui si identifica la collezione di questi gioielli, come risultato di un progetto di cooperazione internazionale caratterizzato da una progettazione partecipata nella ricerca di strategie sostenibili localmente. Un intreccio di fibre come veicolo per raccontare un dialogo tra design e artigianato, tra nord e sud del mondo, tra tradizione e innovazione.

ore 18.00

Visita all'esposizione di design con performance multidisciplinare

ore 19.00

Show Cooking con degustazione

La partecipazione al Convegno darà diritto al riconoscimento di n. 2 CFP

PER ISCRIZIONE: accedere al portale della formazione IM@teria



DINAMICA

DESIGN TRA MOVIMENTO E MATERIA

Esposizione di design e convegni 19-24 Aprile 2016

Castello D'Albertis Museo delle culture del mondo

Corso Dogali, 18 - 16136 Genova

Una settimana di eventi tra **design, cultura, danza e creatività**, dedicati all'esplorazione e alla scoperta di mondi lontani, nel contesto inedito di un castello urbano: dal 19 al 24 Aprile 2016 Dinamica offrirà ai visitatori un'esposizione di grande rilievo dedicata al design, performance artistiche multidisciplinari, incontri ed eventi gastronomici.

La cornice dell'evento saranno gli interni ed i cortili di Castello D'Albertis a Genova, sede del Museo delle Culture del Mondo; il museo ospita gli oggetti collezionati dal Capitano D'Albertis, intellettuale, esploratore ed avventuriero, che, spinto da una curiosità inarrestabile, compì, tra le altre cose, innumerevoli viaggi in molti paesi del mondo.

Dinamica si propone di rinnovare questo spirito di esplorazione, affiancando alla collezione permanente un'**esposizione di oggetti ed arredi di design**, ricchi di contenuto e frutto di differenti culture, che saranno portati in movimento da performance multidisciplinari.

Questa commistione tra esotismo e movimento è il cuore di Dinamica, che cerca di restituire nel mondo di oggi lo spirito di avventura e la voglia di esplorazione, fisica e concettuale, di quegli anni mitici.

Un'idea dei dinAmici Laura Albanese, Mauro Diegoli, Laura Grillo, Marta Carraro, in collaborazione con Castello D'Albertis e con la cooperativa Solidarietà e Lavoro.

L'esposizione, curata dallo staff di Dinamica, sarà incentrata sul lavoro di grandi marchi italiani come Alias, Battistella, Cesar, Karman e Magis e di realtà emergenti nel campo dell'**arte e dell'artigianato** come Matteo Brizio Studio, Magi e Nava. Le performance saranno curate dal Collettivo Corpi-Effetti.

progetti
arredamenti

Cesar

battistella
company

Alias KARMAN

MAGIS



CorpiEffetti
matteo
brizio
DON'COLAstudio

