di Giordana Arcesilai e Simona Ventura Architetti

LUNEDÌ 9 OTTOBRE 2017 SAVE THE DATE

Museo d'arte contemporanea Villa Croce Via Ruffini, 3 Genova

La partecipazione al corso consente ai progettisti intervenuti di ottenere, attraverso l'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori della Provincia di Genova, **6 crediti** formativi per l'esercizio della professione.

EVENTO ORGANIZZATO IN COLLABORAZIONE CON L'ORDINE DEGLI ARCHITETTI PPC DI GENOVA









di Giordana Arcesilai e Simona Ventura Architetti

LUNEDÌ 9 OTTOBRE 2017

Museo d'arte contemporanea Villa Croce Via Ruffini, 3 Genova Platek e Genoalamp, in collaborazione con l'ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Genova, ha il piacere di invitarvi al seminario operativo "il Giardino incontra la Luce - workshop" di Giordana Arcesilai e Simona Ventura Architetti. Un incontro di formazione nel quale si parlerà di come applicare la luce nel paesaggio. Un format teorico pratico che ha riscosso enorme successo, divenendo itinerante sul territorio italiano e che ha coinvolto, ad oggi, più di 3000 architetti. Il seminario si terrà nella giornata del 9 Ottobre 2017 presso il Museo d'arte contemporanea Villa Croce in via Ruffini 3 a Genova. Il programma, che troverete nel dettaglio di seguito, si svolgerà dalle ore 14,00 alle ore 21,00.

La partecipazione al corso consente ai progettisti intervenuti di ottenere, attraverso l'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori della Provincia di Genova, 6 crediti formativi per l'esercizio della professione.





EVENTO ORGANIZZATO IN COLLABORAZIONE CON L'ORDINE DEGLI ARCHITETTI PPC DI GENOVA



di Giordana Arcesilai e Simona Ventura Architetti

LUNEDÌ **9 OTTOBRE 2017**

Museo d'arte contemporanea Villa Croce Via Ruffini, 3 Genova

La partecipazione al corso consente ai progettisti intervenuti di ottenere, attraverso l'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori della Provincia di Genova, 6 crediti formativi per l'esercizio della professione.

iscrizione obbligatoria attraverso il portale iM@teria

PROGRAMMA DELLA GIORNATA

POMERIGGIO

14.00 / 14.15

Registrazione per richiesta crediti forrmativi.

14,15 / 14,30

Saluto istituzionale dell'ordine degli architetti PPC di Genova.

PLATEK, saluto di benvenuto.

14,30 / 15,45 IL GIARDINO SOTTO LA LUCE DEL SOLE Arch. Simona Ventura

Aspetto architettonico del giardino, le scelte varietali in base ai giochi di luce, ombra e colore con cenni alla cromoterapia.

15,45 / 17,00 IL GIARDINO SOTTO LA LUCE DELLA LUNA Arch. Giordana Arcesilai

Cenni di illuminotecnica di base, il linguaggio della luce artificiale, gli effetti luminosi, leggi regionali contro l'inquinamento luminoso.

17,00 / 17,15 Break

SERA

17,15 / 17,45

Esercizi di percezione del paesaggio.

17,45 / 18,30 Casi studio

Simona Ventura e Giordana Arcesilai

18,30 / 20,00

Breve esercitazione progettuale e discussione finale

20,00 / 22,00 **Aperitivo**

Iscrizione obbligatoria alla giornata seminario gratuito attraverso il portale im@teria



Platek



EVENTO ORGANIZZATO IN COLLABORAZIONE CON L'ORDINE DEGLI ARCHITETTI PPC DI GENOVA



di Giordana Arcesilai e Simona Ventura Architetti

CORSO BASE DI PROGETTAZIONE DEL VERDE E DELLA LUCE

Il giardino è il luogo dove la natura e l'uomo s'incontrano; un incontro dove la creatività si esprime al meglio là dove l'essere umano sente di appartenere alla natura. L'irruenza del mondo tecnologico ha portato inevitabilmente a una profonda frattura tra l'uomo e la natura. La riconciliazione con la natura è necessaria per il nostro benessere, un anelito rafforzato dai principi alla base del concetto di Biofilia (amore per la vita), introdotto dal biologo Edward Wilson, il quale sostiene: "non si può vivere una vita sana e completa lontano dalla natura, abbiamo bisogno del contatto diretto con le forme di vita e con la complessa geometria delle forme naturali tanto quanto necessitiamo per il nostro metabolismo di elementi nutritivi e di ossigeno." Un bel giardino dona ricchezza di colori: nella tessitura delle foglie, delle cortecce, dei fiori...ed è grazie alla luce che possiamo vederli, mirarli e contemplarli. "il Giardino incontra la Luce" nasce dalla consapevolezza di questi valori imprescindibili per la vita e dal desiderio di farne una mission, mettendo in sinergia le diverse competenze nell'ambito del lighting design e dell'architettura del paesaggio. Una progettazione innovativa grazie ad un'attenzione particolare alla forma dello spazio, abbinata a una ricca composizione vegetale, attenta anche ai principi della cromoterapia, integrata con un'illuminazione soft notturna non invasiva, ma fortemente evocativa e

stimolante: giardini che risvegliano i nostri sensi alla luce

A CHI È RIVOLTO IL CORSO?

A tutti i tecnici che s'interfacciano nel loro lavoro con gli spazi esterni, attratti dal tema del verde e della luce. Un corso comunque rivolto a tutte le persone interessate ad approfondire, con una diversa chiave di lettura, il mondo del giardino e sostenitori del rispetto ambientale e del risparmio energetico......per progettare/illuminare bene e senza sprechi.

ARGOMENTI TRATTATI

Verranno fornite nozioni di base ed esempi pratici per potersi muovere nel mondo del verde e della luce tra l'infinità di proposte che offre il mercato, scegliere in maniera corretta, e formulare le proprie idee con qualche strumento in più.

Il workshop sarà costituito da lezioni teoriche con visualizzazione di esempi concreti, esercizi di percezione del paesaggio propedeutici alla progettazione che saranno svolti all'esterno e prove di luce serali per permettere ai partecipanti di confrontarsi direttamente con la luce e le sue potenzialità per valorizzare gli spazi esterni.



del sole e sotto la luna.



EVENTO ORGANIZZATO IN COLLABORAZIONE CON L'ORDINE DEGLI ARCHITETTI PPC DI GENOVA



di Giordana Arcesilai e Simona Ventura Architetti

I RELATORI:

Giordana Arcesilai, architetto lighting designer Architetto, libera professionista, negli anni ha maturato un'esperienza trasversale nel campo dell'illuminazione; l'obiettivo del suo studio è trattare il tema della luce a 360°, dalla didattica a pubblicazioni sulle testate specializzate, alla progettazione a vari livelli: dagli interni agli esterni, dall'abitazione privata agli spazi pubblici, come zone pedonali, piazze, giardini. Ha disegnato apparecchi illuminanti da esterno per Martini ed Antonangeli.

Scrive sul tema luce su diverse testate e ha partecipato al Manuale dell'illuminazione di Tecniche Nuove del 2005.

Coautore del libro Progettare la luce La casa di Editrice Compositori Ottobre 2007.

Svolge attività di formazione di professionisti e studenti, presso la sede di aziende, ordini professionali, università, e ha tenuto interventi sull'illuminazione degli esterni ai Master per l'applicazione della Legge regionale Emilia Romagna contro l'inquinamento luminoso. Docente di Lighting Design presso l'Istituto universitario di Design Polo Michelangelo di Bologna. Socio APIL (Associazione Professionisti dell'Illuminazione) e Light-is (Professional Eco-light association).

Simona Ventura, architetto paesaggista Architetto, libera professionista ha conseguito diverse specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea sia in bioarchitettura che nella progettazione del verde tra cui il Corso di perfezionamento "Progettazione del verde negli spazi urbani" presso la facoltà di agraria dell'Università degli studi di Milano e il corso di specializzazione per "restauratore di giardini storici" presso l'UIA -Università Internazionale dell'Arte di Firenze. Si occupa della progettazione degli spazi aperti dal piccolo giardino privato al parco pubblico. Nell'ambito dello studio di cui è socia fondatrice, Agrisophia Progetti, si occupa della progettazione con particolare attenzione ai principi che sono alla base dell'Agricoltura Biodinamica nei processi creativi della "forma" e della "spazio".

Socio (AIAPP)Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio), da anni svolge, oltre alla professione, attività di formazione e divulgazione nell'ambito della progettazione del verde. Coautore, con lo studio Tamassociati, del libro "lifescapedesign, nuovi modi di pensare il paesaggio", edizioni Alinea, 2009. Ha partecipato a diversi concorsi di progettazione ricevendo segnalazioni e premi come la Gran medaglia d'oro per il giardino del III° millennio, Euroflora, Genova. Docente di Urban Design presso l'Istituto universitario di Design Polo Michelangelo di Bologna.





PLATEK S.R.L. T +39 030 68 18 201 E-MAIL INFO@PLATEK.EU WWW.PLATEK.EU

REGISTERED OFFICE: VIA PADERNO,19 25050 RODENGO SAIANO (BS) ITALY

HEAD OFFICE: VIA MARROCCO, 4 25050 RODENGO SAIANO (BS) ITALY

