

Viaggio a Tokyo - Giappone 2016

Questo viaggio a Tokyo e dintorni è organizzato insieme al Politecnico di Milano ed è lanciato in anteprima per Genova, in quanto è un viaggio che prevede in un tempo tutto sommato contenuto una grande quantità di spunti con un ottimo programma a costi compatibili.

L'opportunità nasce dal contatto con l'amica arch Emilia Costa, con cui avevamo già organizzato il viaggio a Friburgo da Genova, che da vari anni organizza questo viaggio a Tokyo per gli studenti e gli insegnanti del PoliMi che, su mia richiesta, quest'anno viene esteso anche agli architetti interessati della Liguria e di Genova in particolare.

*I partecipanti complessivi previsti sono circa 30/50 persone e le pre-adesioni devono pervenire **entro il 18 gennaio**, inviando una mail all' arch Luciana Zuaro all'indirizzo **luciana.zuaro@gmail.com** I pagamenti in acconto saranno poi versati direttamente al referente organizzativo che è Marco Grassi del Polimi, che a fronte della verifica dei costi, ha individuato la data migliore per contenere i costi previsti (volo +hotel).*

COSTI

Il costo del viaggio si aggira sui 1.600€ a persona (con camera con 2 persone) e comprende: volo A/R + hotel con meravigliosa colazione e recupero bagagli e persone dall'aeroporto all'hotel e accompagnamento alla partenza + viaggio in autobus a Nikko.

Referente per la Fondazione e Ordine degli Architetti di Genova: Arch. Luciana Zuaro, **luciana.zuaro@gmail.com** a cui inviare manifestazione di interesse via email entro la data indicata;

Referente per il Politecnico di Milano e accompagnatrice : Arch. Emilia Costa.

Programma di massima

Partenza - 11 marzo 2016 - partenza da Milano Malpensa a Tokyo con Alitalia

Rientro - 19 marzo 2016 - partenza da Tokyo a Milano Malpensa con Alitalia



1° giorno - venerdì 11 marzo 2016 - partenza da Milano Malpensa a Tokyo con Alitalia

2° giorno - sabato 12 marzo 2016

Itinerario Tokyo sud/est.

Tokyo sud/est. Fermata alla Stazione Ikegami.

- 1) - Camminata lungo la Magone, stradina rimasta intatta e rappresentativa della Tokyo ottocentesca. La zona è da sempre abitata da scrittori.
- 2) - Visita al Tempio Ikegami Honmonji di Chuta Ito, 1935 eretto sui resti di un tempio edificato nel XVII secolo distrutto dal terremoto del 1923
- 3) - Museo folkloristico Municipale di Ota.

		
1	2	3
		
4	5	6

Ore 16,00 Proseguiamo per Ginza, di sabato completamente pedonale

Linea Ginza, stazione Ginza, uscita B9

1- (042) - Nakagin Capsule Tower di **Kisho Kurokawa**, 1972, composta da 140 piccolissimi monolocali, riecheggianti le capsule ad abitazione o ad spaziali, distribuiti su 11 piani ed adibiti ufficio

2 - (059) Tokyo Shiseido Building di **Ricardo Bofil**, 2001

3 - (053) Swatch Ginza/Nicolas G. Hayek Center, di **Shigeru Ban Architects**, 2007

4 - (043) Shizuoka Press and Media Building, di **Kenzo Tange**, 1968

5 - (035) Louis Vuitton di **Jun Aoki & Associates**, 2004

6 - (50) Sony Building di **Yoshinobu Ashihara**, 1996

7 - (049) Maison Hermes di **Renzo Piano**, 2001

8 - (048) Mikimoto di **Toyo Ito**, 2005

8a - De Beers Tower Ginza di **Jun Mitsui Associates**, 2008

9 - Opaque Ginza di **Kazuyo Sejima**, 2006

10- Dior in Ginza di **Kumiko Inui**, 2004

11- Teatro Kabukiza di **Kengo Kuma**, 2013. Ristrutturazione del teatro e della fermata metropolitana

12- (044) San-ai Dream Center, **Nikkei Sekkei**, 1962

		
7	8	9

		
10	11	12

3° giorno - domenica 13 marzo 2016



Ore 8,30 Quartiere Bunkyo-Ku

Raggiungere la stazione Shinjuku e prendere l'autobus n. 61 fermata Chinzanso

(01) Sant Mary's Cathedral di **Kenzo Tange**, 1964

Apertura: 9:00~17:00 (12:00~13:00 closed)



Messa (lun-sab) AM7: 00 (cripta) sabato • 18:00 (cripta) domenica - 8:00 (Cattedrale) • 10:00 (Cattedrale)

	
da Shinjuku autobus n. 61	Sant Mary's Cathedral

ore 10,00 Quartiere Shinjuku lato ovest: Linea Yamanote, stazione Shinjuku, uscita ovest

1- (185) Tokyo Mode Gakuen Cocoon Tower, di **Kenzo Tange**, 2008

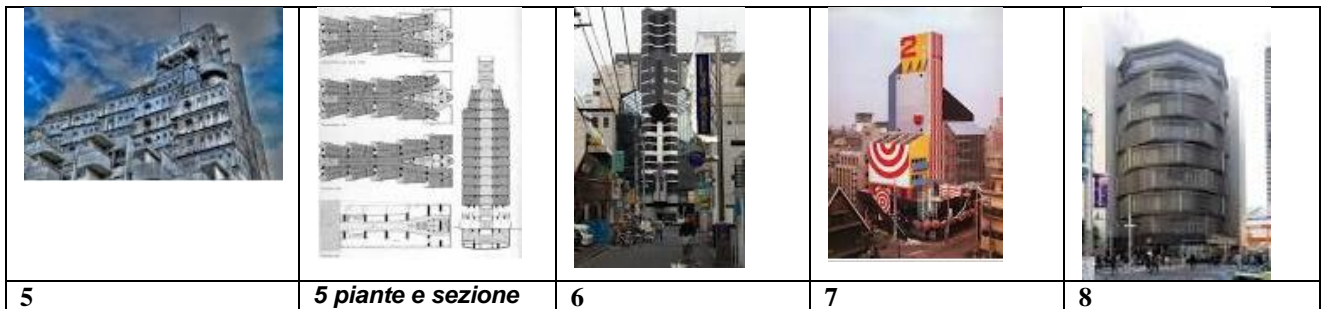
2 - (181) Tokyo Metropolitan Government alto ml 243, di **Kenzo Tange**, 1991. Salendo al 45° Piano si legge la morfologia della metropoli giapponese (gratis). Dal Chino Park, posto alla base, si vede lo skyline di Shinjuku

	
1	2

Quartiere Shinjuku lato est

3 - (182) Times Square con l'edificio **Takashimaya**

- 4- Shinjuku-gyoen (parco) con sosta picnic acquistando un bento nel depachika di Iseta (piano interrato)
- 5- (183) New Sky Building N.3 di **Yoji Watanabe**, 1970
- 6-) (193) Ichibankan di **Minoru Takeyama**, 1968
- 7- (194) Nibankan di **Minoru Takeyama**, 1970
- 8- (188) Yasuyo Building di **Nobumichi Akashi**, 1969



Ore 14,00 Quartiere Minato-Ku

Fermata Nogizaka, uscita3

- 1- (119) 21-21 Design Sight di **Tadao Ando**, 2007
 - 2- (092) Tokyo Midtown, Nikken Sekkei e SOM, **Sakakura Associates**, disegno del parco di EDAW. Frank Nicholson Incorporated, 2006 al 7 piano si trova il Suntory Museum of Art di **Kengo Kuma**, 2007
 - 3- (102) Roppongi Hills, **Kohn Pederson Fox Associates** 2003. Il Mori Art Center, collocato ai piani 52F e 53F nella Mori Tower, di Gluckman Mayner, offre favolose vedute di Tokyo ed è valutato il miglior museo di arte contemporanea della città. (entrata a pagamento)
 - 4- (074) Broadcasting Centre TV Asahi di **Fumihiko Maki & Associates**, 2004
- Mori Tower e Forest Tower di **Cesare Pelli**, 2001
- 5a Azuba "Edge" Experience in Matirial 20, di **Ryoji Suzuki**. 1987
 - 5- (079) Joule-A, di Edward **Sakuki Associatess, Inc**, 1990
 - 6- (110) Reiyukai Shakaden, Buddhist Temple di **Takenaka Corporation**, 1975
 - 7- (085) Broadcasting Centre TV Asahi di **Fumihiko Maki & Associates**, 2004

Ore 16,00

- 8- (082) National Art Center di **Kisho Kurokawa Architect & Associates**, 2007
- 9- (117) Waketokuyama Restorant di **Kengo Kuma**, 2004

10- (093) Boissin Temple di **Kengo Kuma**, 2003



4 giorno - lunedì 14 marzo 2016

Ore 9,00 Quartiere Shibuya: Omotesando, Aoyama. Fermata Shibuya



Intorno troviamo il cuore di Shibuya zona famosa per l'illuminazione notturna e per gli enormi megaschermi.

1) - Shibuya Station Extension di **Tadao Ando**, 2008

2) - Shibuya Mark City di **Nihon Sekkei**, 2000

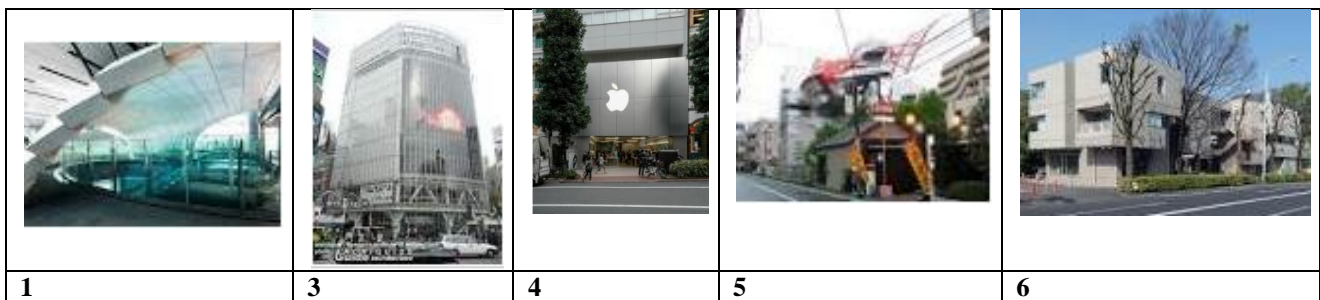
- a ridosso della stazione si può camminare per la Takescita Dori, piccola strada con negozietti dedicati agli adolescenti

3) - Apple Store di **Bohlin Cywinsky Jackson**, 2006

4) - Hillside Terrace di **Fumihiko Maki** 1969/1992

5) - Aoyama Technical College di **Makoto Sei Watanabe**, 1990

6) - Qfront di **RIA**, 1999



Ore 14,00 Omotesando Avenue (VEDERE MAPPA a pag successiva)

linea Jungumae, Shibuya-Ku, fermata Omotesando, uscita 1

2 Meiji Jingu Parco e il Santuario Shinto dedicato all'imperatore Meiji

3 Yoyogi National Stadium di **Kenzo Tange**, 1964

4 GYRE di MVRDV, 2007

5 hhstyle.com/casa di **Tadao Ando**, 2005

6 Dior Omotesando di **SANAA**, 2003

7 Japanese Nursing di **Kisho Kurokawa**, 2004

8 Louis Vuitton Omotesando di **Jun Aoki**, 2002

9 Omotesando TOD'S Building di **Toyo Ito**, 2004

10 Omotesando Keyaki Building di **Norihiko Dan**, 2013

11 Coach Omotosando di **OMA**, 2013

12 Spiral di Fumihiko **Maki**, 1985

13 PRADA_BOUTIQUE_AOYAMA di **Herzog & de Meuron**, 2005

14 FROM 1st building di **Kazumasa Yamashita**, 1975

- 15 Collezione di **Tadao Ando**, 1989
- 16 Nezu museum di **Kengo Kuma**, 2009
- 17 Jasmac Aoyama di **Aldo Rossi**, 1990
- 18 Minamiaoyama di **Akihisa Hirata** e **Yoshihiko Yoshihara**, 2006
- 19 Sunny Hills Japan di **Kengo Kuma**, 2012
- 20 395 di **Atsushi Kitagawara**, 1986
- 21 One Omotesando di **Kengo Kuma** 2003
- 22 Omotesando Hills di **Tadao Ando**, 2005
- 23 Gallery in Harajuku. Experience in Material N41 di **Ryoji Suzuki**, 2000
- 24 Tokyo Plaza Omotesando Harajuku di **Hiroshi Nakamura**, 2012

Linea, fermata

- 1 Tokyo Metropolitan Gymnasium, di **Fumihiko Maki and Associates**, 1990

5 giorno - martedì 15 marzo 2016

Visita a Kamakura e Yokohama

Ore 7,30 partenza in bus privato per visita di Kamakura

Kamakura, è stata la prima capitale del Giappone feudale tra il 1185 e il 1333. Il massimo splendore della città coincide con la diffusione del buddismo alle fasce popolari del paese; per questo troveremo una altissima concentrazione di templi, di statue a soggetto religioso e bellissime camminate tra i boschi.

- Tempio buddista Engaku-j, uno dei cinque maggiori templi della scuola Rinzai di Kamakura, fondato nel 1282. la struttura più antica è lo Shariden, un padiglione in stile Sung
- Tempio buddista Kencho-ji, fondato nel 1253, il più antico del Giappone
- Tempio scintoista Tsurugaoka Hachiman-gu, il dio della guerra, del 1191 e, subito alle spalle del vicino lago, il Museo del Patrimonio Nazionale di Kamakura che espone straordinarie statue buddiste risalenti al periodo tra il XII e XVI secolo.
- Amida Budda statua del 1253 nel Tempio Kotoku-in
- Tempio buddista Hase-dera
- Tempio buddista Enno-ji

Ore 14,00 partenza per la visita della città Yokohama:

- 1 - Int. Passenger Terminal del FOA, Foreign Office Architects, 2002. Il FOA è stato fondato da Farshid Moussavi e Alejandro Zaera-Polo nel 1995 ed è stato considerato un gruppo emergente con progettazioni innovative nel campo dell'architettura e del disegno urbano.
- 2 - Archivio storico di Yokohama, collocato all'interno dell'ex Consolato britannico
- 3 - BannkART NYK Galleria d'arte e libreria d'arte e design
- 4 - Akarenga Soko. Riuso di strutture centenarie in mattoni
- 5 - Portside Park dello Studio On Site, 1990 collocato nell'area Minato Mirai
- 6 - Museum of Art di **Kenzo Tange** e 7 - il Gran Mall Park, 1989



- Chinatown con al centro il Tempio cinese Kantei-byo dedicato a Kanwu, il dio degli affari. Questo tempio stato fondato nel 1862 da un immigrato cinese che portò con se dalla Cina una statua di Guan Yu, è stato infatti distrutto 4 volte in meno di 100 anni, dal Grande terremoto del Kanto nel 1923, dai bombardamenti della guerra nel 1945, nel 1981 da un fulmine, nel 1986 da un incendio. I lavori dell'attuale tempio sono stati completati nel 2000.

Il Tempio dedicato a Ma Zhu, antica dea cinese taoista del mare e successivamente divenuta anche dea protettrice di marinai e pescatori dalle sciagure è stato costruito nel 2006.



6 giorno - mercoledì 16 marzo 2015

Visita a Nikko

Ore 8:00 partenza in bus privato per visita alla città di Nikko.

Città-santuario espressione del periodo Edo (1600-1868), collocata nel Parco Nazionale di Nikko che si estende per 1400 kmq è considerata una delle principali attrattive del Giappone.

- *Santuario scintoista Toshogu* e i vari siti che lo compongono, inseriti nella lista Unesco.
- *Tempio buddista Rinno-ji*, fondato nel 1200 e l'Homotsu-den, sala del tesoro contenente circa 600 oggetti preziosi legati al tempio.
- *Santuario Futarasan* costruito nel 1617, è il più antico in Nikko. Il Santuario è dedicato agli Spiriti di Tre Sacri Monti: Mt. Nantai, Mt. Over and Mt. Taro.
- *Shin-kyo*, il ponte rosso ricostruzione dell'originario del XVII secolo che collega le due rive del Daiya-gawa.



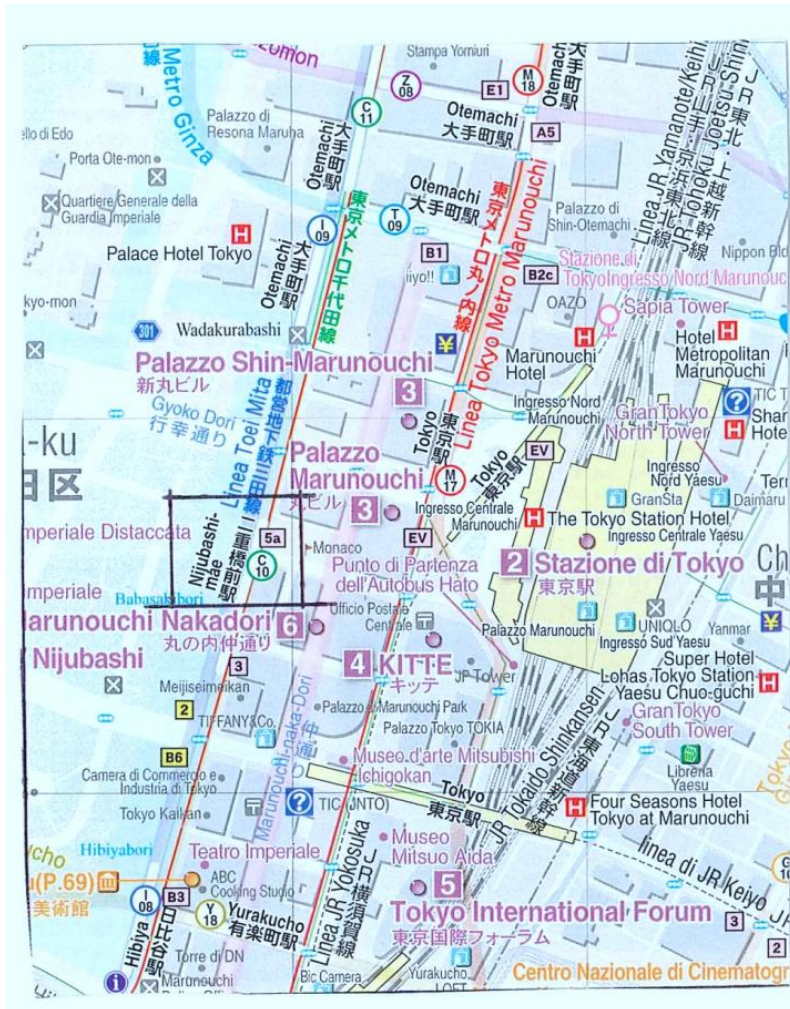
7 giorno - giovedì 17 marzo 2015

Ore 9,00 Quartiere Chiyoda-Ku, Marumochi

1- (058) Tokyo International Forum di **Rafael Vinoly Architects**, 1996

- Giardino Orientale del Palazzo Imperiale

- Kitanomaru-park di **Taniguchi Yoshiro**



Ore 14,00 - Isola di Odaiba.

- Giardino di Hama-rikyu

2- (056) Harumi Passenger Ship Terminal, di **Minoru Takeyama**, 1991

3- (062) Tokyo Big Sight di **AXS Satow Inc**, 1996, centro fieristico polifunzionale e sede prescelta per ospitare importanti fiere fumettistiche

4- 064) Tokyo Fashion Town di **Kenzo Tange**, 1996, grande centro commerciale

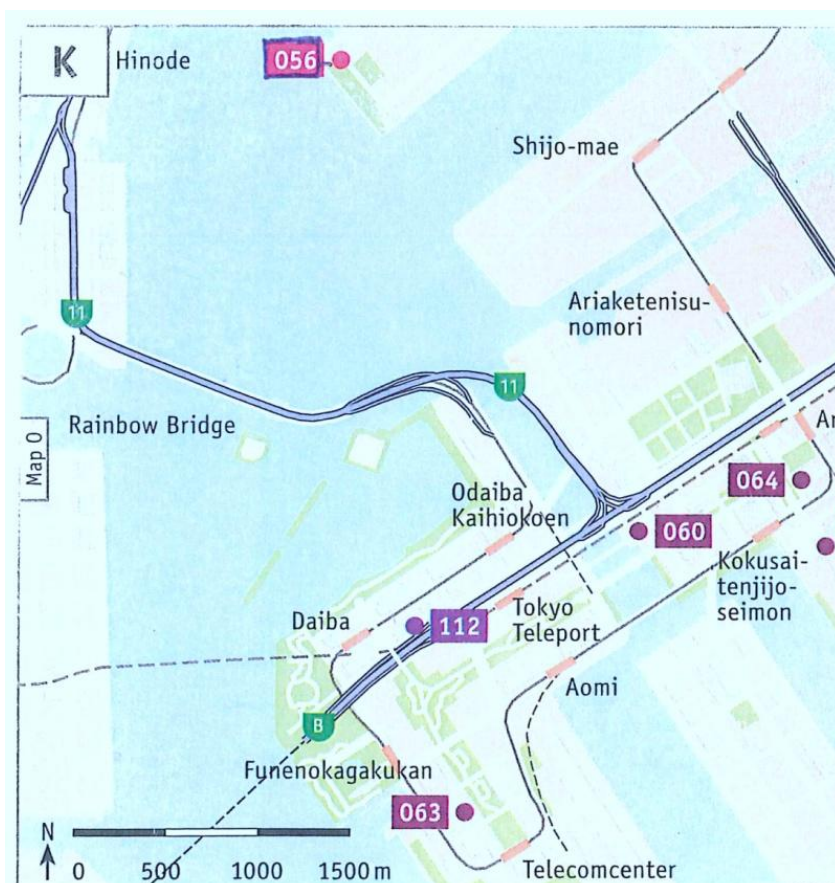
5- 060) K-Museum di **Makoto Sei Watanabe**, 2001, piccolo edificio molto interessante

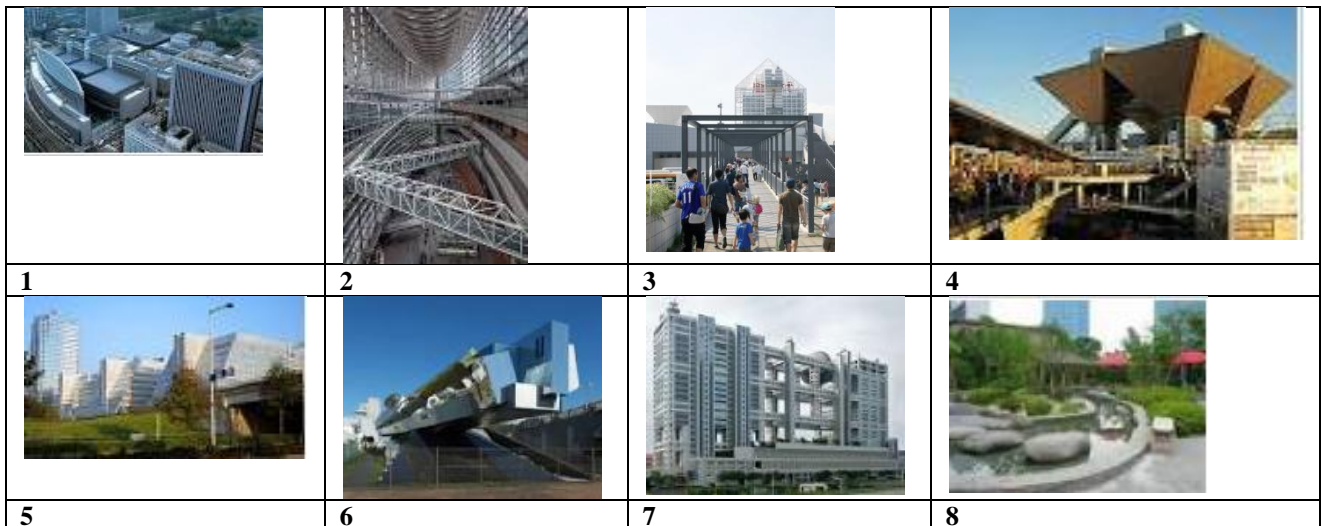
Si prosegue con la metropolitana di superficie per vedere:

6- (112) Fuji TV Building, di **Kenzo Tange**, 1996.

7- (063) National Museum of Emerging Science and Innovation di **Kiyoshi Sakurai** per Nikken Sekkei

8- si raggiungere l'Oedo Onsen Monogatari, bagno termale ricco di vasche alimentate da una sorgente posta a 1400 metri di profondità.





8 giorno - venerdì 18 marzo 2016

Quartiere Asakusa/Ueno/Akihabara/Sumida



Ore 8,30 partenza per il Quartiere Asakusa Linea Toei fermata Asakusa, uscita nord.

Si cammina costeggiando il fiume Sumidagawa. Guardando l'altra riva è visibile il Birrificio Asahi di Philips Stark

1- Taito-Ku Asakusa Culture Tourist Information Center di **Kengo Kuma**, 2012 Breve camminata e visita al (immagine 2) Tempio buddista Sensōji, il più antico di Tokyo costruito nel 628, e al Santuario Hasakusa-Jinja.

Ore 10,30 partenza per Quartiere Sumida Linea Linea Toei fermata Oshiage

3- Tokyo Sky Tree, alta 634 metri, di **Tadao Ando** con lo scultore **Kiichi Sumikawa**, in costruzione dal 2008 è aperta al pubblico nel 2012. Commissionata da un gruppo di sei emittenti terrestri con a capo l'emittente pubblico giapponese (NHK), guidati dalla Ferrovie Tōbu s.p.a. costituisce il fulcro di un nuovo grande sviluppo commerciale, con negozi, ristoranti e belvedere. Informazioni costruttive: i piloni sono paratie di acciaio, che affondano 54 metri nel terreno, hanno alle estremità spuntoni affilati che trattengono come i chiodi delle gomme da neve e si propagano in senso radiale, come le radici degli alberi. La struttura esterna della torre è rinforzata da un'intelaiatura di metallo, e alla base ci sono barre d'acciaio parallele al terreno, di 2,3 m di diametro e 10 cm di spessore. Il tutto resiste senza danni a terremoti di 7,9 di magnitudo.

Ore 12,00 partenza per Quartiere Ueno

4- (206) National Museum of Western Art di **Le Corbusier**, 1959

4a - Metropolitan Festival Hall di **Kunio Maekawa**, 1961

5- (203) Gallery of Horyuji Treasures, Tokyo National Museum di **Yoshio Taniguchi**, 1994-1999. La Galleria dei tesori dello Horyu-ji contiene reperti buddisti del VII sec. I manufatti asiatici sono esposti nella Gallerias Toyokan








6- (205) International Library of Childrens's Literature di **Tadao Ando**, 1996-2002.

Ore 16,00 partenza per Quartiere Sumida-Ku. Dalla stazione Ueno, treno per Akihabar; Cambiare con fermata Ryogoku.

7- Edo Tokyo Museum di **Kikutake Architects**, 1992. Orari 9,30-17,30

Ore 17,00 Quartiere Akihabara fermata Akihabar

8- Quartiere specializzato in elettronica. Zona vivace, frequentata dai patiti di anime, manga e tecnologia elettronica

			
1	2	3	4a
			
6	7	9	

E dal tramonto all'alba: le occasioni nella zona intorno allo Shiba Park Hotel



1 - Shiba Park Hotel

2 - Santuario Atago

3 - Tempio Zojoji 4 - Tokyo Tower, 1958 h. 333 m

5 - F1 BUILDING di **Atsushi Kitagawara**, 1990

6 - A building-Experience in material 22 di **Ryoji Suzuki arch. & Partners**,1987

7 - Metro Gate di **Ken Yokogawa**, 1990

8 - Metro Gate di **Ken Yokogawa**, 2000

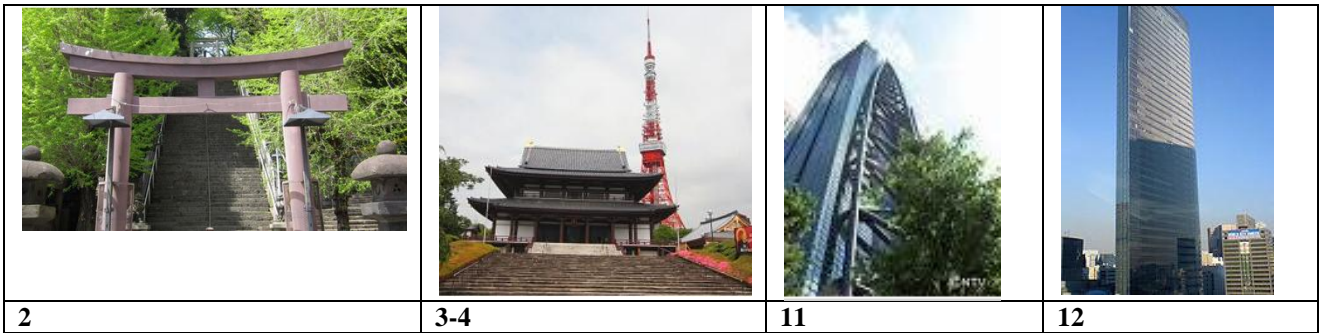
9 - Subway Station/Shiodome di **Ken Yokogawa**, 2000

10- Old Shimbashi station di **Nihon Sekkei**, Inc, 2003

11- Nippon Television Network Corporation Tower di **Mitsubishi jishi Sekkei**, Inc, 2003

12- Dentsu Head Office Project di **Jean Nouvel**, 2002

13- Advertising Museum Tokyo di **Yasuo Kondo**, 2002



9 giorno Sabato 19 marzo 2016 - rientro : partenza da Tokyo a Milano Malpensa con Alitalia