

genova call for images città fragile

FRA GI LE

Genova, 9 febbraio 2021

Call for images "Genova città fragile"

Art. 1 Soggetto promotore

La Fondazione dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Genova (FOA.GE), all'interno del programma culturale FRAGILE, avuto riguardo anche al D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. e norme connesse, bandisce mediante il presente invito una "Call" a un concorso grafico / fotografico, aperta a tutti coloro che si occupano di architettura, grafica, fotografia, illustrazione ed arte visiva in generale, per acquisire contributi per la realizzazione di una campagna di immagini che abbiano come oggetto il tema della fragilità urbana.

Art. 2 Finalità

La finalità della call è mettere in luce ciò che del tessuto urbano rimane spesso in ombra. Si intendono cioè quei luoghi, tipici di una città metropolitana, irrisolti, preziosi, ricchi di potenziale di cui però bisognerebbe prendersi cura, insomma, gli spazi "Fragili".

In un contesto caratterizzato dalla crisi sanitaria, dall'ampio dibattito sull'ecologia, dalla recente tragedia del crollo del Ponte Morandi, dal diffuso dissesto idrogeologico, dal declino occupazionale e demografico di una città che sembra ferma a metà del guado tra un passato industriale in veloce dismissione ed un futuro ancora incerto, la Fondazione ha scelto come tema caratterizzante la sua attività culturale per l'anno 2020/21 quello della Fragilità.

Questa, intesa come qualità e non come difetto, è un attributo che non viene tradizionalmente accostato all'architettura, manufatto durevole per eccellenza, ma descrive efficacemente la condizione generale del presente. La fragilità è tipica di chi è in difficoltà o ha bisogno di cure, ma è anche caratteristica frequente di ciò che è prezioso e che vogliamo preservare. Spesso la fragilità è dissimulata; altre volte non costituisce una caratteristica fisica, ma culturale; quasi sempre, quando si manifesta, ci coglie di sorpresa.

Il luogo a cui si riferisce la call è Genova e la sua area metropolitana. Qui gli spazi interstiziali, le rilevanze storiche trascurate, il sistema delicato del verde urbano e periurbano, la soglia della linea di costa tra natura e aree portuali o industriali, sono solo alcuni dei possibili spunti che il nostro territorio può fornire.

Già nel 1993, Leonardo Benevolo ebbe a dire che «la nostra epoca sembra capace di conservare di Venezia solo la spoglia vuota, e di Genova neppure questa», suggerendo inaspettatamente, con questa frase, che la nostra città possa essere considerata perfino più "fragile" della città lagunare, riconosciuta precaria per eccellenza. Questo, nel ragionamento di Benevolo, derivava dal fatto che Genova convive da sempre con un apparato infrastrutturale ipertrofico e pervasivo, fino a poter essere considerata quasi una città-infrastruttura, e per questo si vede costretta a mutare, ad aggiornarsi profondamente e spesso violentemente per garantire il funzionamento di queste infrastrutture.



Uno sguardo molteplice, attento e profondo alla condizione attuale della città, così, può divenire un forte stimolo al dibattito sul tema. Auspicabilmente, Genova ha le potenzialità per costituire un laboratorio nel quale sviluppare ragionamenti, riflessioni e proposte anche di carattere più generale. Questo, in fondo, è lo scopo della call "Genova città Fragile".

Per raggiungere questo obiettivo potranno essere utilizzate modalità espressive e comunicative del tipo grafico-fotografico. La tecnica ed il contenuto delle immagini saranno a completa discrezione dell'autore, il quale potrà interpretare liberamente l'oggetto dell'immagine attraverso un semplice taglio documentale, critico o addirittura progettuale, secondo quanto previsto al successivo art. 4.

Art. 3 Partecipazione

La Call è aperta a tutti i cittadini italiani e stranieri maggiorenni in forma individuale o in partnership.

A pena d'esclusione della proposta, non possono partecipare al concorso:

- coloro i quali abbiano partecipato alla stesura del presente bando e i membri della giuria, i loro coniugi e i loro parenti fino al terzo grado compreso e chiunque abbia in corso con loro un rapporto di lavoro o altro rapporto notorio;
- i consiglieri e i dipendenti della Fondazione Ordine degli Architetti di Genova e dell'Ordine degli Architetti di Genova.

Si intende per rapporto notorio quella situazione di condivisione, anche del medesimo ambiente di lavoro, che abbia dato luogo ad una reciproca compenetrazione delle rispettive attività professionali dal punto di vista tecnico-organizzativo.

Art. 4 Modalità di partecipazione. Elaborati richiesti

Il candidato, singolo o in gruppo, dovrà predisporre i seguenti documenti, in lingua italiana, in forma palese:

A/ un'unica immagine rappresentativa della tematica proposta, mediante:

- fotografia di dimensioni 500x300 mm (14.173x8.504 pixel) a 720 dpi, cmyk, file JPG;

oppure

- artwork (elaborato grafico/fotomontaggio/collage/disegno) di dimensioni 500x300 mm a 720 dpi, cmyk, file PDF non protetto da password;

B/ un documento riportante il titolo dell'elaborato e un breve testo che spieghi le motivazioni della proposta;



C/ modulo di partecipazione / scheda anagrafica compilato e firmato con indicazione delle generalità del/dei candidati, comprensivo di documento di identità di tutti i sottoscrittenti utilizzando il modello Allegato 1;

Ciascun candidato non potrà presentare più di un progetto, né partecipare a più di un team di progetto.

Art. 5 Termine di presentazione delle proposte

Le domande di partecipazione dovranno pervenire entro e non oltre le ore 13,00 (ora italiana) dell'11 maggio 2021 con le seguenti modalità:

— Per chi dispone di un account di posta elettronica gmail, compilando l'apposito modulo disponibile al seguente link <https://forms.gle/JxrSshAyeD5UBqaD7>;

— Per chi NON dispone di un account di posta elettronica gmail, inviando la domanda e gli allegati via <https://www.transfernow.net/it/> all'indirizzo genovacittafragile@gmail.com.

Inserire nell'oggetto: "GENOVA CITTÀ FRAGILE + titolo della proposta".

Allegati:

— A/ in formato pdf o jpg (max. 100 MB), con nome "titolo della proposta-immagine.pdf/jpg".

— B/ in formato doc e pdf (max. 1 MB), con nome "titolo della proposta-testo.pdf".

— C/ in formato pdf (max 10 MB) comprensivo di documento di identità di tutti i sottoscrittenti con nome "titolo della proposta-anagrafica.pdf"

Art. 6 Motivi di esclusione

Costituiscono motivi di esclusione oltre alle incompatibilità indicate all'art. 3:

- 1) il mancato rispetto del termine ultimo di presentazione delle proposte;
- 2) l'invio di elaborati grafici (fotografia, fotomontaggio, collage, disegno, testo) non conformi ai requisiti tematici stabiliti dal bando ovvero inappropriati o contrari al pubblico decoro;
- 3) la mancata sottoscrizione dell'allegato C ovvero la mancata allegazione dei documenti d'identità di tutti i sottoscrittenti.

Art. 7 Chiarimenti

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti via mail genovacittafragile@gmail.com entro il 31 marzo 2021; la risposta collettiva a tutti i quesiti verrà fornita entro il 10 aprile 2021, sul sito <http://www.fondazione-oage.org>



Art. 8 Giuria

La giuria sarà composta dai seguenti cinque membri.

I Membri della giuria saranno:

- 1) PRESIDENTE GIURIA MEMBRO INTERNO FOA (Elisa Cagelli)
- 2) PALAZZO DUCALE (Serena Bertolucci)
- 3) ARCHITETTO / CURATORE (Davide Tommaso Ferrando)
- 4) FOTOGRAFO (Stefano Graziani)
- 5) GRAFICO / PUBBLICITARIO (Laura Cattaneo)

Art. 9 Criteri di valutazione

I progetti pervenuti saranno valutati dalla Giuria in base ai seguenti criteri:

- Qualità GRAFICO/VISIVA (da 1 a 5 punti)
- Valore TEORICO/CRITICO (da 1 a 5 punti)
- Attinenza CON IL TEMA DEL BANDO (da 1 a 5 punti)

La giuria redigerà entro 20 giorni dalla chiusura del bando una graduatoria degli elaborati grafici ritenuti meritevoli, a suo insindacabile giudizio. Qualora non individuasse, tra quelle pervenute, nessuna proposta con adeguati requisiti, il premio non verrà erogato.

Art. 10 Modalità di realizzazione delle iniziative

I vincitori saranno contattati ai recapiti dai medesimi indicati nel modulo di partecipazione.

Il progetto vincitore verrà realizzato nei mesi giugno - luglio 2021, a Genova.

Una selezione di opere ritenute meritevoli verrà esposta nei luoghi pubblici della città utilizzando spazi urbani usualmente riservati alla pubblicità. Una mostra a cielo aperto, direttamente organizzata e finanziata da FOA, per la città di Genova dove il percorso espositivo sarà diffuso dal centro alla periferia, un percorso urbano in cui vengano messi in mostra manufatti della nostra città che si distinguono per la loro qualità intrinseca oggi non valorizzata.

Art. 11 Condizioni di partecipazione e responsabilità del partecipante

Ogni partecipante, singolo o in gruppo, conserva la proprietà intellettuale degli elaborati grafici trasmessi ma concede a FOAGE l'utilizzo degli stessi, senza fini di lucro, al fine di esporli come indicato negli articoli precedenti.

Le copie degli elaborati grafici consegnati non verranno restituiti e resteranno di proprietà di FOA.GE.



Ogni partecipante è unico responsabile degli elaborati, pertanto s'impegna a escludere da ogni responsabilità FOA.GE nei confronti di terzi.

Ogni partecipante dichiara di essere unico autore delle immagini inviate e che esse sono originali, inedite e non in corso di pubblicazione, che non ledono diritti di terzi e che qualora ritraggono soggetti per i quali è necessario il consenso o l'autorizzazione egli l'abbia ottenuto.

FOA.GE sarà considerata Promotore dell'iniziativa o eventualmente, in caso di cofinanziamento, co-promotore.

Art. 12 Premi

Ad ogni gruppo/soggetto proponente che verrà ritenuto meritevole di esposizione verrà riconosciuto un premio in denaro di 1.000 € per un massimo di 3 premi.

Art. 13 Calendario

— 9 FEBBRAIO 2021	Pubblicazione e presentazione pubblica bando Call
— 31 MARZO 2021	Termine presentazione quesiti
— 10 APRILE 2020	Pubblicazione risposta quesiti
— 11 MAGGIO 2021	Consegna elaborati
— 11 GIUGNO 2021	Pubblicazione valutazioni Giuria e presentazione pubblica dei progetti
— ENTRO FINE LUGLIO 2021	Realizzazione della campagna

Art. 14 Partner dell'iniziativa

L'iniziativa è patrocinata da:

- Regione Liguria
- Comune di Genova
- Università di Genova – DAD (Dipartimento di Architettura e Design)
- Ordine degli Architetti PPC di Genova

Art. 15 Trattamento dei dati personali

I dati personali conferiti dai partecipanti al Concorso saranno raccolti e trattati da FOA.GE in conformità al Regolamento UE 679/2016 (GDPR).

