



**OA.GE**

ORDINE DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI DI GENOVA

2017 — 2021

---

# Rapporto sugli indirizzi del mandato



**OA.GE**

ORDINE DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI DI GENOVA

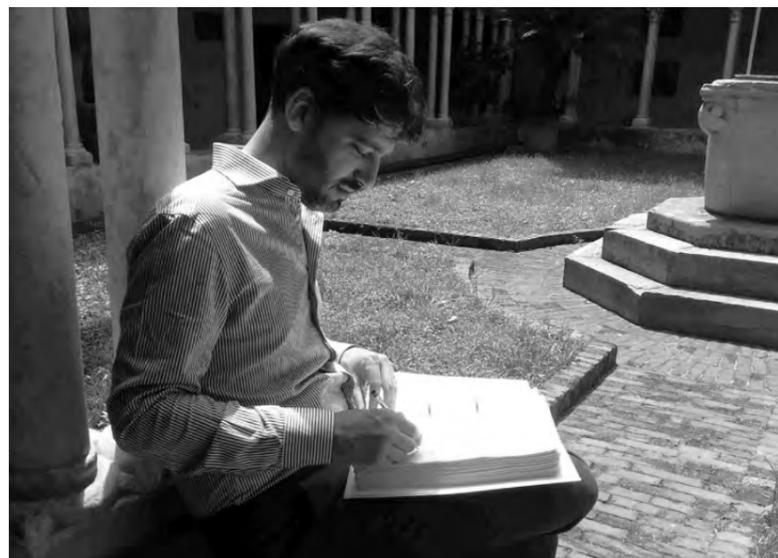
Quello che vogliono rappresentare queste pagine non è tanto (o solo) un bilancio del mandato che si sta concludendo quanto una distillata testimonianza degli obiettivi ai quali è andato tutto l'impegno che il Consiglio OA.GE 2017-2021 – di cui ho avuto l'onore di essere il rappresentante – ha profuso nel dare coscienza, volto e voce alla nostra categoria professionale.

Al di là delle tante iniziative, di alcuni successi e degli errori che sicuramente avremo compiuto, e della contingenza in cui abbiamo lavorato, siamo convinti, e chiediamo venia per questa presunzione, di lasciare dopo quattro anni una categoria più preparata e coesa, realmente al servizio della società.

Ci siamo impegnati personalmente, come professionisti prima ancora che nel nostro ruolo istituzionale, per migliorare e fare emergere le competenze e le capacità progettuali degli architetti pianificatori paesaggisti conservatori tali da conferire quel senso realmente politico a cui aspiriamo nel nostro mestiere e nell'istituzione ordinistica.

In questi quattro anni gli avvenimenti sono stati molti, a livello della nostra professione, a livello culturale e a livello cittadino. Genova ha vissuto e vive momenti difficili. Nonostante ciò abbiamo lavorato quotidianamente per fare assumere alla nostra professione un ruolo centrale, in particolare a Genova e nel suo territorio metropolitano: questo ha significato agire su “noi stessi” e sulle nostre committenze, sia sul piano culturale sia su quello operativo.

In questo agile documento, curato con sapienza e misura da Clelia Tuscano che ringrazio in modo particolare, spero si possa trovare la testimonianza concreta dell'impegno qui descritto.



Guardando indietro, noto quanti cambiamenti sono stati necessari, vedo quanto lavoro rimane da fare per raggiungere obiettivi così ambiziosi come quelli tracciati, ma sono fiducioso che con questo spirito anche chi ci succederà saprà progettare soluzioni all'altezza delle sfide che si presenteranno.

Tutto ciò è stato possibile tramite un'ampia condivisione con gli Iscritti, e grazie soprattutto al lavoro capillare e quotidiano svolto dai tanti colleghi impegnati nei nostri lavori e iniziative: questo ampio coinvolgimento è – a mio parere – il modo migliore di diffondere capillarmente nella società le nostre istanze.

Desidero quindi concludere il mandato 2017-2021 con un ringraziamento, non formale e davvero sentito, al “mio” Consiglio uscente che ha permesso a me e all'Ordine stesso di lavorare con enorme impegno, competenza e grande passione.

Desidero ringraziare tutti i Colleghi che mi hanno trasmesso passione ed energie, dimostrandomi fiducia e soprattutto quelli che hanno collaborato con dedizione e gratuità nelle commissioni interne, nei gruppi di lavoro, o anche semplicemente i tanti di voi che, senza risparmiare critiche, mi hanno aiutato con tanti consigli, proposte, idee e suggerimenti.

Al termine di questo mio servizio, durato tanti anni, desidero ancora ringraziare tutte le persone degli Uffici o ad essi afferenti, sia attuali sia passate, il cui lavoro e professionalità costituiscono nel loro complesso la garanzia del funzionamento di OA.GE /FOA.GE e un grande valore aggiunto per la nostra istituzione.

Paolo Andrea Raffetto

## Il Consiglio



**Paolo Andrea Raffetto** *presidente*

**Roberto Burlando** *segretario*

**Stefano Galati** *tesoriere*

**Stefano Sibilla** *vicepresidente*

**Clelia Tuscano** *vicepresidente*

**Margherita Del Grosso** *consigliere*

**Luca Dolmetta** *consigliere\**

**Elio Marino** *consigliere*

**Luca Mazzari** *consigliere*

**Riccardo Miselli** *consigliere*

**Angela Rosa** *consigliere*

**Daniele Salvo** *consigliere*

**Mattia Villani** *consigliere*

**Sarah Zotti** *consigliere*

**Elena Migliorini** *consigliere junior*

\*dal 1 gennaio 2021 a Luca Dolmetta  
è subentrato **Domenico Podestà**

## Principali orientamenti

### Essere interlocutore costante degli enti e delle istituzioni

Nel corso del mandato si sono moltiplicate sia le richieste di pareri e osservazioni a strumenti, leggi e piani urbanistici, sia gli inviti ai tavoli preliminari alle scelte delle pubbliche amministrazioni.

Dalla riqualificazione dell'area sottostante il Ponte Morandi alla semplificazione nel settore Edilizia Privata del Comune di Genova, dalle osservazioni al PTR della Regione Liguria e al Regolamento Edilizio, all'esclusione dal parere della Soprintendenza su parti non realmente soggette a tutela, OA.GE è stato interpellato e ha cercato di trasferire costruttivamente istanze e punto di vista degli architetti.

Alcune azioni sono state portate avanti anche in collaborazione con la Federazione OA Liguria e con gli altri ordini e collegi professionali. A tal proposito è stata formalizzata la Rete Professioni Tecniche.

### Potenziare i servizi agli iscritti

In questi anni, OA.GE ha investito sul potenziamento sia delle consulenze gratuite, ampliando la rosa degli specialisti convenzionati, sia dell'informazione di settore attraverso OA News e implementando la documentazione sul sito. Sono stati estesi i servizi di segreteria, ampliato il numero di convenzioni a favore degli iscritti fruibili anche online, grazie al potenziamento della sezione del sito dedicata alla modulistica. Per favorire l'incontro tra offerta e domanda di lavoro, è stata avviata la proficua collaborazione con il portale Professione Architetto

[Offerte di lavoro](#)

### Promuovere la figura dell'architetto e la centralità del progetto, diffondendo l'architettura contemporanea

Convinti che il ruolo dell'Ordine professionale sia anche quello di rilanciare la professione, che per questo occorra un diffuso riconoscimento del ruolo determinante del progetto e una consolidata percezione della necessità della qualità in architettura, OA.GE ha investito nel diffondere le buone pratiche in questa direzione.

In particolare, valorizzando il progetto come strumento di indagine, di verifica degli obiettivi politici, di sondaggio del futuro e ricongiunzione fra gli spazi della città e del territorio e il tempo presente.

### Promuovere i concorsi di architettura

Il concorso di architettura è uno strumento che può rappresentare tutti gli obiettivi precedenti, se organizzato con chiarezza sia nelle richieste progettuali che nelle modalità di affidamento degli incarichi. Può riportare l'architettura e il progetto al centro dei processi di trasformazione, aprire il mercato anche ai professionisti più giovani, rendere gli architetti interlocutori delle pubbliche amministrazioni.

## Le risorse economiche

« Un'esperienza a volte faticosa per l'impegno costante necessario, ma gratificante per i risultati ottenuti con un gruppo di colleghi con i quali mi sento onorato di aver condiviso il percorso »

Stefano Galati

Nonostante una progressiva riduzione degli iscritti e quindi delle entrate ascritte a bilancio consuntivo (da euro 547.574,30 nel 2017 a euro 517.681,49 nel 2020), si è scelto di mantenere invariata la quota di iscrizione, pur continuando a offrire gli stessi servizi e garantendo la formazione obbligatoria gratuita.

I costi derivanti dall'attività formativa delegata a FOA.GE, prima dell'insediamento dell'attuale Consiglio, prevedevano che si attingesse alla parte disponibile del patrimonio composto dagli avanzi di gestione degli anni precedenti.

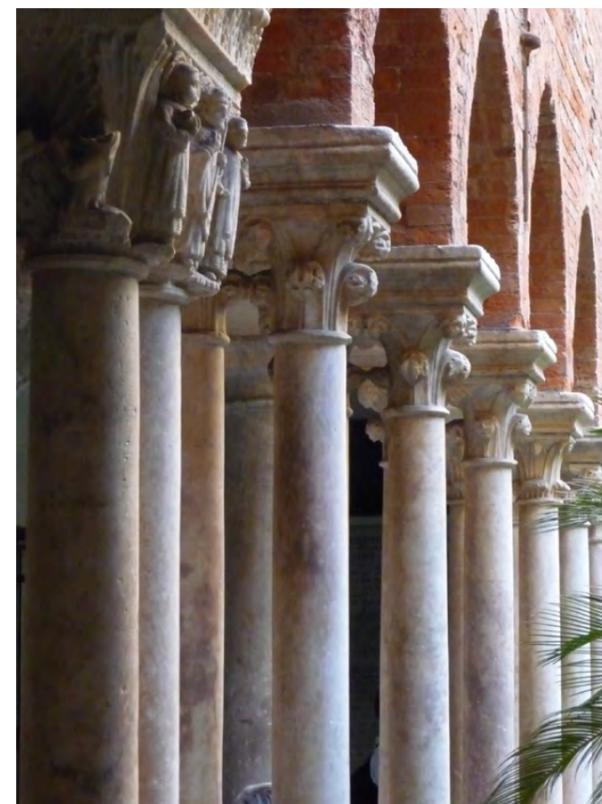
Negli ultimi anni il Consiglio si è impegnato affinché tale voce di spesa venisse annoverata direttamente all'interno del rendiconto finanziario posto alla votazione dell'assemblea degli iscritti. Questo, da un lato ha contribuito a una maggiore evidenza delle spese previste in tale voce e, al contempo, ha permesso, pianificando una riduzione delle spese annoverate in altre voci presenti nel piano finanziario, di rendere sostenibile il supporto all'attività formativa di FOA.GE senza ulteriori esborsi.

[bilancio 2017-2018](#)

[bilancio 2018-2019](#)

[bilancio 2019-2020](#)

[bilancio 2020-2021](#)



## Regione Liguria

### Revisione dei bandi di concorso e segnalazioni

OA.GE partecipando al Tavolo ristretto dell'ONSAI (Osservatorio Nazionale dei Servizi di Architettura e Ingegneria) e a quello dei Lavori Pubblici, ha contribuito ad apportare numerose revisioni alla normativa nazionale; in particolare, sono state ricalcolate le parcelle, ritirati i bandi errati, e si è interloquito con le stazioni appaltanti al fine di migliorare i percorsi di affidamento degli incarichi nell'interesse della categoria e del bene pubblico. Insieme al Consiglio Nazionale OA.GE ha steso una pubblicazione relativa ai Bandi Tipo, condivisa con gli enti pubblici di riferimento, che ha aperto la strada alla procedura di affidamento a Offerta Economicamente Vantaggiosa.

### Contributi e osservazioni ai lavori pubblici

A livello locale, OA.GE, delegato dalla Federazione degli Ordini Liguri in tema di lavori pubblici, ha appoggiato i referenti regionali e dei principali comuni per aumentare il numero di bandi di gara, avviando una stagione proficua di progettualità nell'opera pubblica e collaborando alla stesura di bandi tipo ove fosse privilegiato il punteggio della qualità rispetto al prezzo.

### Prezzario regionale delle opere edili

La collaborazione fattiva con la Regione Liguria e la partecipazione ai tavoli sulla redazione del prezzario insieme alle altre categorie professionali, ha consentito di ottenere uno strumento agile, gratuitamente scaricabile on line, e in costante aggiornamento. OA.GE, delegato dalla Federazione degli Ordini Liguri, ha introdotto il paragrafo relativo ai Criteri Ambientali Minimi, voluto assieme a GBC-Green Building Council Italia e sostenuto da ANCE Genova e CNA Liguria, ben prima che l'obbligo di utilizzare prodotti certificati CAM per i progetti di efficientamento fosse sancito dalla normativa del Superbonus.

### Legge Regionale sulla Rigenerazione urbana e il recupero del territorio agricolo

OA.GE tramite le proprie Commissioni Urbanistica e Commissione Territorio e Paesaggio e in collaborazione con la Federazione degli Architetti Liguri è stato protagonista nel lancio e nella definizione della L.R. 23/2018 "Disposizioni per la rigenerazione urbana ed il recupero del territorio agricolo", uno strumento "straordinario" rispetto agli strumenti urbanistici attualmente a disposizione, in grado di ridurre drasticamente le distanze, sia in ordine di tempo che di decisione, tra la fase di pianificazione e la fase di attuazione degli interventi. È grazie alla proposta di OA.GE che la Regione Liguria ha varato il bando per la rigenerazione urbana che finanzierà le attività di progettazione dei comuni, con una dotazione di 420mila euro.

[Disegno di Legge "Rigenerazione urbana e recupero del territorio per attività agricole"](#)

[Urbanistica, al via il bando regionale per la rigenerazione urbana](#)

## Comune di Genova

« Una collaborazione bella e complessa che mi ha convinto di due cose: solo dal confronto costante e dal rispetto reciproco possono nascere idee ed iniziative utili e solo mettendo da parte gli interessi di parte si fa il bene della comunità »

Stefano Sibilla

OA.GE, coerentemente con l'obiettivo prioritario di diventare interlocutore costante degli enti e delle Istituzioni, ha svolto un importante ruolo, anche grazie alla propria Commissione Urbanistica, nel dibattito culturale, sociale, urbanistico ed edilizio della città di Genova, partecipando ai tavoli di lavoro, dibattiti, convegni e incontri e svolgendo così un servizio di grande utilità ai nostri iscritti e alla Città.

### Il contributo di OA.GE al tavolo della Valpolcevera

A seguito della tragedia del Ponte Morandi OA.GE è stato invitato, insieme a Regione Liguria, Città Metropolitana, MIBACT, Autorità Portuale, FF.SS, altre Categorie e Ordini Professionali e altri, a partecipare al "tavolo della Valpolcevera" istituito dall'Assessore all'Urbanistica e Demanio Marittimo Arch. Simonetta Cenci con la finalità di ripensare a livello strategico l'organizzazione delle aree interessate dal crollo e da quelle funzionalmente connesse, in un'ottica di rigenerazione urbana sostenibile e innovativa. Il lavoro, coordinato dall'Urban Lab, ha visto OA.GE concretamente in prima linea nel definire una strategia basata sui concetti di riconversione ecologica della vallata e sull'attivazione di un programma straordinario di Rigenerazione Urbana. Questo lavoro, anche grazie anche al contributo del CNA, è confluito nel grande risultato del lancio di un Concorso di progettazione "Il Parco del Ponte".

[Documentazione](#)

[Il concorso internazionale per la rigenerazione del quadrante Val Polcevera](#)

[Tavolo di lavoro](#)

### Confronto costante su leggi e regolamenti

OA.GE ha contribuito concretamente anche alla semplificazione dell'apparato normativo urbanistico edilizio grazie a un confronto costante con il Comune di Genova, con le Associazioni di categoria (ANCE Genova, CNA ?) e con gli altri Ordini e Collegi Professionali. Il contributo alla revisione del Regolamento Edilizio Comunale, agli aggiornamenti alle Norme di Attuazione del Piano Urbanistico di Genova, alle proposte pratiche anche tramite la Consulta Permanente dell'Edilizia, è stato costruttivo e di successo. Obiettivi prioritari sono sempre stati: snellire alcune norme particolarmente complesse e di difficile lettura, eliminare alcuni degli eccessivi limiti e vincoli imposti dalla norma e agire sull'apparato normativo in maniera costruttiva e sostenibile.

[Proposta di variante ad alcuni articoli delle norme di attuazione del puc](#)

[Richiesta di invio contributi per la revisione del nuovo regolamento edilizio comunale entro il 15-novembre 2018](#)

[Nuovo regolamento edilizio](#)

[Le proposte dell'Ordine per lo sviluppo della rigenerazione urbana e dell'attività edilizia OA.GE \(ordinearchitetti.ge.it\)](#)

## Soprintendenza

« Il bene culturale “paesaggio” deve incentrarsi sull’uomo e sulla sua storia. Una “tutela evolutiva” che interpreti il paesaggio come tracciato della vita e della storia dell’uomo nella sua continua evoluzione ed interazione con l’ambiente, al netto di parametri puramente estetici ormai del tutto obsoleti »

Mattia Villani

### Vincoli parziali

OA.GE si è fatto promotore della sottoscrizione di un protocollo di intesa tra Comune di Genova e Soprintendenza, attivo dal gennaio 2020 affinché, in caso di vincoli parziali su un fabbricato, i progetti relativi alle parti non vincolate possano essere dispensati dall’ottenimento dell’autorizzazione ex art. 21 D. Lgvo 42/2004, previa verifica preliminare fra gli Uffici da concludersi entro il termine massimo di 20 giorni.

### Circolare del 17.02 — 2021 della Soprintendenza Liguria

A seguito della pubblicazione da parte delle Soprintendenze della Liguria delle Linee di indirizzo per gli interventi incentivati dai c.d. bonus 90% e 110%, OA.GE con la federazione Regionale degli Ordini liguri ha sollecitato e ottenuto dall’Ente (tramite successiva nota) gli opportuni chiarimenti circa la mancanza di efficacia giuridica del documento e sugli effettivi ambiti di competenza della Soprintendenza nei procedimenti di approvazione dei progetti, ottenendo altresì l’impegno da parte dell’Ente a favorire il buon esito dei programmi di rigenerazione attivando “(...) adeguate misure organizzative atte ad assicurare uno svolgimento celere delle istruttorie e del rilascio dei rispettivi nulla osta/pareri, anche in anticipo rispetto alle scadenze previste per i singoli procedimenti.”



[Caso per caso, edificio per edificio, progetto per progetto](#)

[La Soprintendenza chiarisce e precisa i contenuti della nota del 17 02 2021](#)

## Università

« Il tirocinio è un punto d’incontro tra la formazione e la pratica professionale ed è un’occasione di scambio generazionale; a oggi oltre 150 studi hanno aperto le loro porte ad altrettanti aspiranti architetti »

Riccardo Miselli

### Partecipazione ai tavoli di definizione dei programmi didattici dei corsi di laurea

Con la difficoltà ricorrente nell’individuare le competenze dei professionisti con laurea triennale, OA.GE ha sollecitato la formazione di figure professionali adeguatamente preparate anche tramite la partecipazione ai comitati di indirizzo dei Corsi di Laurea della Scuola Politecnica, non senza evidenziare la difficoltà ricorrente nell’individuare le competenze dei professionisti con laurea triennale.



### Tirocinio per i neolaureati sostitutivo della prima prova dell’esame di stato

Nel 2019, su iniziativa di OA.GE, è stata sottoscritta la convenzione fra gli Ordini liguri e il Dipartimento di Architettura e Design dell’Università di Genova che permette ai neolaureati di svolgere il tirocinio sostitutivo della prova pratica dell’esame di stato per la professione presso l’Università di Genova; questo costituisce un’alternativa interessante per i giovani nel conseguimento del titolo abilitativo.

[Tirocini professionali](#)



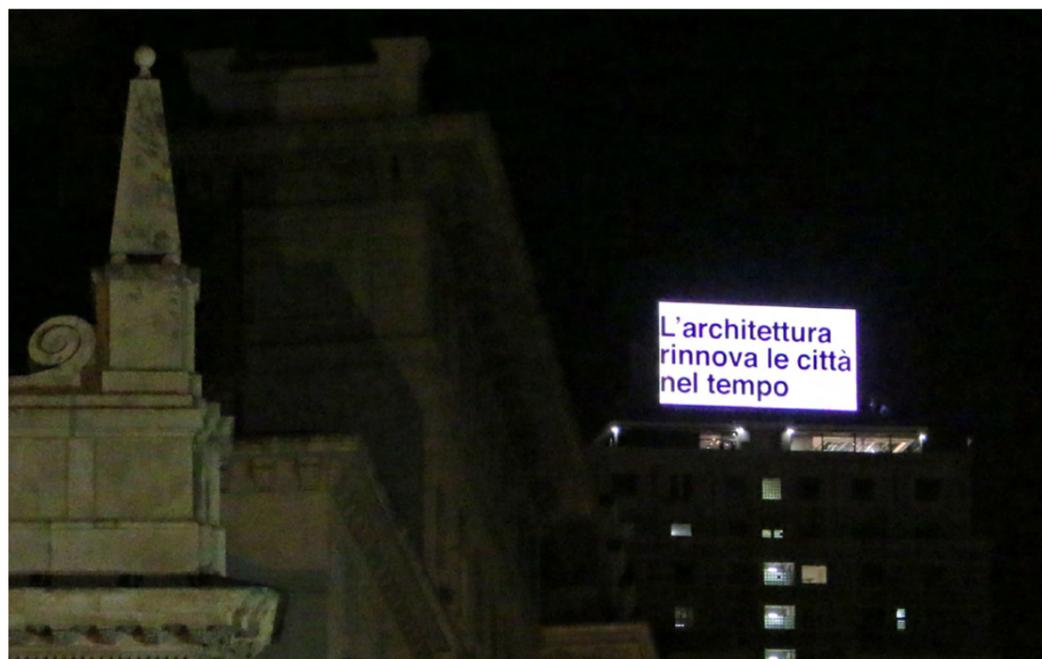
## Ance Genova

« È grazie al confronto continuo con le associazioni di settore, complice un interesse comune, che siamo riusciti a offrire all'amministrazione delle proposte operative ed efficaci per un cambiamento non più procrastinabile »

Sarah Zotti

### Genova Domani: azioni per trasformare la città

Il confronto costante con l'Associazione Nazionale Costruttori Edili di Genova e la collaborazione nello sviluppare strategie comuni hanno portato a una preziosa sinergia nelle tematiche in cui i punti di vista dei professionisti e dei costruttori sono affini. Nel convegno *Genova Domani: azioni per trasformare la città*, a cura degli Ordini e Collegi dei professionisti delle aree tecniche insieme ad Ance Genova, si è elaborato un contributo congiunto alla prima edizione degli Stati generali dell'economia genovese.



## Autorità Portuale

« [...] Traspare la necessità di cogliere l'occasione del rinnovamento della diga foranea per ritrovare un rapporto virtuoso tra la città e il suo porto, oltreché per riscattare aree urbane limitrofe attraverso innovative politiche di sviluppo del territorio »

Riccardo Miselli, da "Il giornale dell'Architettura"

### Dibattito pubblico sulla diga foranea

OA.GE ha preso parte al dibattito pubblico sulla fattibilità tecnico-economica del progetto per la nuova diga foranea del porto di Genova. Condividendo l'auspicio di rinnovamento dell'infrastruttura portuale, ha da un lato rimarcato alcune criticità, dall'altro ha evidenziando la necessità che il progetto sia in stretta relazione con il contesto urbano e territoriale circostante, intravedendo in quest'opera un'importante occasione di rinnovamento, trasformazione e valorizzazione della città.

["Genova la città che \(s\)corre"](#)



## Inarcassa

« Il tema della previdenza dei professionisti è della massima importanza e richiede un impegno costante per implementare le tutele e i diritti degli iscritti anche alla luce delle recenti modifiche al Regolamento Generale Previdenza »

Angela Rosa

Nella più generale attenzione al monitoraggio e alla tutela della professione, OA.GE ha dato costante informazione sulle agevolazioni promosse da Inarcassa. A inizio mandato, ha informato gli iscritti sulla possibilità di usufruire gratuitamente di prestazioni di prevenzione annuale in strutture sanitarie convenzionate, scelte dall'Assistito, fra quelle adeguatamente attrezzate. Nel corso della pandemia, sono stati forniti aggiornamenti sulle scadenze per le rateizzazioni, sulle modifiche ai termini di pagamento e sulle integrazioni delle prestazioni sanitarie previste da Inarcassa.



## Consiglio Nazionale dell'Ordine degli Architetti PPC

« Il rapporto con il CNA è stato continuativo e fruttuoso: diversi consiglieri hanno collaborato alle azioni promosse a livello nazionale e le hanno riportate a livello locale, radicando così sul territorio una rete stabile di relazioni fra i professionisti »

Roberto Burlando

### Apertura del mercato

OA.GE ha partecipato all'introduzione di emendamenti al nuovo codice degli appalti che aprono il mercato dei lavori pubblici alle strutture professionali medio-piccole, e ha contribuito all'attivazione dell'Osservatorio Nazionale Servizi di Architettura e Ingegneria (ONSAI) dove i professionisti possono accedere ai bandi LL.PP. attivi.

### Maggior tutela dei professionisti nelle opere pubbliche

Proposte di emendamenti volti all'applicazione del Decreto Parametri e al divieto di subordinare la corresponsione dei corrispettivi al finanziamento delle opere (art. 24 comma 8 bis)

### Qualità dell'architettura

Dal lavoro delle commissioni, ai momenti preparatori in previsione del convegno nazionale a Roma del 2018, OA.GE ha contribuito alle riflessioni circa la Legge sulla qualità dell'architettura, il ruolo della professione e le diverse dinamiche dei cambiamenti delle città contemporanee.

[Convegno: Le città del futuro, un laboratorio di idee verso il Congresso Nazionale Ordine Architetti PPC](#)

### Politiche europee

OA.GE ha partecipato al tavolo del Gruppo Operativo ristretto sulle Politiche Europee che ha promosso: l'apertura l'accesso degli architetti ai Fondi Europei, l'organizzazione di seminari sulle Politiche di Coesione e Programmi EU, l'attivazione dello sportello informativo del Progetto Europa per l'accesso ai Bandi, la stesura di un Vademecum per la gestione dei Fondi da parte degli Enti di Gestione, la call for project riguardante le opere realizzate da colleghi in Italia con i Fondi Europei, e attività di coinvolgimento dei colleghi sulle tematiche Europee.

### Abitare il Paese

Con il coinvolgimento locale di circa 300 studenti delle scuole primarie e secondarie, OA.GE ha partecipato alle tre edizioni di Abitare il Paese, progetto nazionale promosso dal CNA in condivisione con la Fondazione Reggio Children. Attraverso il dialogo con i ragazzi, si sono aperte riflessioni sul senso della misura, della città, dello spazio pubblico e del paesaggio con l'intento di costruire per il futuro una domanda di architettura di qualità.

[Abitare il Paese](#)



## FOA.GE Attività culturali e formazione

« Una società matura, capace di crescere e rinnovare la propria identità, non può rinunciare all'Architettura, che deve interpretare il suo tempo, e rispondere – senza dimenticare la sua storia – a temi sempre nuovi »

Benedetto Besio

La Fondazione dell'Ordine degli Architetti di Genova, FOA.GE, operativa dal 2014, persegue l'obiettivo di valorizzare e qualificare la figura professionale e civile dell'architetto, ideando e organizzando attività formative, culturali e di aggiornamento tecnico e corsi abilitanti. Come nei precedenti mandati, OA.GE ha confermato il principio di offrire una formazione di base qualificata e gratuita agli iscritti, sostenendone i costi.

### I numeri 2017-2021

1.849 gli eventi e i corsi organizzati da OA.GE, FOA.GE e in partnership

76.580 il totale dei partecipanti

291.608 i crediti professionali assegnati

[Brochure di fine mandato](#)

### Big November

Per rendere OA.GE punto di riferimento cittadino sui temi della città, dell'economia urbana e dell'architettura, si è scelto di potenziare il festival annuale Big November, con mostre, rassegne cinematografiche, call e visite guidate. Sviluppato dalla prima idea di Margherita Del Grosso del 2015, ha coinvolto partner come la Fondazione Palazzo Ducale per la Cultura, il Comune di Genova, la Galleria di Palazzo Reale, Primo Piano di Palazzo Grillo e il Giornale dell'Architettura e avviato collaborazioni con l'Università di Genova e con Renzo Piano Building Workshop e la sua Fondazione. Grazie a queste realtà, ai media partner e ai nostri sponsor, che qui ringraziamo ancora una volta, FOA.GE ha raggiunto un pubblico molto più ampio della nostra categoria.



« Condividere il piacere di conoscere l'architettura contemporanea ha coinvolto anche i cittadini al di sopra delle nostre aspettative. Credo sia il modo migliore di generare domanda di architettura di qualità, che parli un linguaggio contemporaneo »

Clelia Tuscano



### 2017 Architettura e città Big November 3

a cura di Benedetto Besio e Clelia Tuscano

24 appuntamenti. Tra gli ospiti: Renzo Piano Building Workshop, Adrian Paci, Duccio Mala-gamba, Ester Armannino, Bêka e Lemoine.

### 2018 Architettura e città Big November 4

a cura di Lorenzo Trompetto

22 appuntamenti. Tra gli ospiti: Francesco Dal Co, Beatriz Colomina, Adam Caruso (Caruso st. John architects), Gianni Berengo Gardin, Marcante Testa e Fala Atelier

### Call Amate l'architettura!

Call aperta a tutti e finanziata con 12.000 euro con la finalità di valorizzare l'architettura contemporanea quale interprete del presente e del futuro, capace di leggere la tradizione e di inventare spazi e linguaggi per una nuova identità dei luoghi e delle comunità.

### 2019 Architettura e città Big November 5

a cura di Benedetto Besio e Clelia Tuscano

24 appuntamenti. Tra gli ospiti: Stefano Boeri, Mario Cucinella, Serena Vicari Giovanni Multari (Corvino+Multari), Raul Pantaleo (TAMassociati), Marco Biraghi.

### Altre lectures

**Italian design: incontri con architetti italiani** (2017). Tra i relatori: Maria Claudia Clemente (Labics), Patricia Viel (Citterio Viel), Iotti Pavarani, Gian Matteo Romegialli, Markus Scherer, Gino Garbellini (Piuarch)

**4 maestri dell'architettura italiana del '900: Gardella, Albini, Ponti, Scarpa** (2018) Relatori: Paolo Zermani, Federico Bucci, Fulvio Irace, Francesco Dal Co

**Genova, città e architettura nel '900** (2019) Due cicli di lectures organizzati da FOA.GE con la collaborazione di Genova Palazzo Ducale Fondazione Per la Cultura.

« Sono convinto che l'architettura sia un medium tra i media. Il ruolo del progetto è quello di raccontare, in sinergia con gli altri mezzi di comunicazione, la realtà culturale che ci circonda »

Lorenzo Trompetto

Il nuovo Consiglio di FOA.GE si è insediato nel pieno della pandemia e ha dovuto rivedere sia le modalità operative, sia i mezzi di diffusione che erano propri dell'offerta formativa e culturale. In questo clima di rinnovamento, è stato deciso di dare un taglio editoriale chiaro al programma di FOA.GE individuando, nel tema della fragilità, il filo conduttore per le attività del nuovo mandato.

[Offerta culturale](#)

#### Il lavoro e la distanza

Relatori: (ab)Normal e Parasite; il gruppo Le Seppie e il collettivo Orizzontale; lo studio False Mirror Office e il collettivo Fosbury Architecture.

#### Ecologia e sostenibilità

Relatori: Teodoro Georgiadis; Martina Ruini e Mario Cucinella; Gianandrea Barreca ed Enrico Frigerio.

#### Genova '900, una nuova edizione.

Relatori: Jacopo Baccani, Antonio Lavarello Francesco Bacci.

#### Ecologia e sostenibilità, secondo ciclo.

Relatori: Formafantasma e Giovanni Corbellini.

#### Demolizione, la trasformazione positiva della città.

Relatori: Paolo Carpi e Anna Livia Friel; Alessandro Scarnato, Gian Luca Porcile.

#### Michelangelo XXI

Lectio magistralis di Paolo Portoghesi

#### Stay at home

di Ricardo Bak Gordon

#### Nuovi modelli per una scuola antica.

Relatori: Beate Weyland, Michael Obrist e Peter Zoderer; Francesca Repetto, Giulia Baù, Silvia Minutolo e Raffaella Magnano; Elena Giacomini e Michele Zini.

#### Call Genova città Fragile

All'interno del programma culturale Fragile, FOA.GE ha lanciato una call a un concorso grafico e fotografico per acquisire contributi finalizzati alla realizzazione di una campagna di immagini centrata sulla fragilità urbana. Le opere saranno in una grande mostra a cielo aperto nel periodo di giugno - luglio 2021.

[Call Genova città Fragile](#)



## Promozione e partecipazione a eventi

« La partecipazione ai dibattiti televisivi è un'ottima opportunità di confronto con la cittadinanza e promuove la nostra figura professionale anche in altri contesti »

Luca Mazzari

Parallelamente alla produzione di eventi curati da FOA.GE, l'Ordine ha organizzato convegni e seminari di natura istituzionale, anche in collaborazione con altri Enti e Associazioni rappresentativi a livello locale e nazionale. Sempre più numerose sono diventate le occasioni in cui OA.GE è stato invitato a partecipare a eventi, trasmissioni televisive e dibattiti pubblici.

17.11 2017

#### Stati Generali dell'Economia di Genova

con Ance Genova, Ordini territoriali Ingegneri, Geometri, Geologi e Periti

08.02 2018

#### La città del futuro

in preparazione al Congresso Nazionale CNA (luglio 2018)

[Le città del futuro: un laboratorio di idee](#)

25.05 2018

#### Qualità dell'opera pubblica

05.04 2019

#### Oltre il Ponte

04.12.2019

#### Sistema previdenziale INARCASSA

26.12.2019 — 6.01.2020

#### Mostra dei 31 progetti candidati del concorso del Ponte

[Progetti per il Parco del ponte](#)

#### Partecipazione a eventi organizzati da altri

##### Genova Smart Week

La settimana dedicata alle città intelligenti e alla buone pratiche ha sempre visto la partecipazione istituzionale di OA.GE. In particolare, nell'edizione 2019 l'Ordine, oltre a patrocinare, è stato coinvolto attivamente nella realizzazione della conferenza inaugurale, appuntamento inserito anche a calendario del Big November, e, nel 2020, ai convegni sulla riqualificazione degli edifici e sulla rinascita urbana.

[Smart week 2020](#)

##### Design Week Genova

Il contesto che si è raccolto intorno agli operatori commerciali di piazza dei Giustiniani ha attivato un processo virtuoso di riqualificazione della città. OA.GE, partecipando al comitato, ha contribuito all'edizione 2019 che ha segnato il trend di un successo in rapida crescita purtroppo interrotto dalla pandemia.

[Design week Genova 2019](#)

#### Zones Portuaires — Festival internazionale tra Città e Porto

Da sempre sostenitore di ZPGE, in occasione dell'edizione 2020 OA.GE ha collaborato all'organizzazione del convegno "Porto: spazio pubblico" articolato in tre talk dedicati alla relazione tra il porto e la città, con uno sguardo verso le esperienze estere.

[Zones Portuaires 2020](#)



## Strumenti e azioni



### Genova 2050

La piattaforma, vincitrice del concorso “Partecipa Digitale” di Open Genova, si propone come strumento di informazione e stimolo per la riflessione sui cambiamenti potenziali della città, mettendo a disposizione i progetti, costruiti o meno, recenti o datati, sui nodi nevralgici e irrisolti. La piattaforma è aperta ai contributi dei colleghi che possono proporre i loro progetti.

[Genova 2050](#)

### Urban TV

Creata in seno all'Ordine e oggi gestita da FOA.GE, la webTV rappresenta un ricco archivio di video aperto a tutti, in cui è disponibile e documentata la produzione culturale dell'Ordine e della Fondazione dal 2017. La gestione dei contenuti è curata da Jacopo Baccani.

[Urban TV](#)



## Scegliere il progettista attraverso il progetto

« Una più diffusa qualità dell'architettura, una maggior visibilità per i progettisti durante il processo, l'apertura ai giovani professionisti e la trasparenza nel procedimento sono gli obiettivi che riteniamo importanti e per i quali ci siamo battuti »

Luca Dolmetta

OA.GE si è costantemente battuto per promuovere il concorso di progettazione come strumento per l'assegnazione degli incarichi; ha istituito nella Commissione Concorsi un servizio di consulenza per gli Enti banditori e di revisione dei bandi pubblicati, ha collaborato attivamente con il CNA alla definizione dei bandi tipo e alla diffusione della piattaforma concorsiawn.it che viene ceduta gratuitamente agli Enti banditori purché siano rispettati alcuni principi, quali ad esempio nei concorsi aperti:

— articolazione in due gradi con richiesta limitata di materiali nella prima fase, per non richiedere ai professionisti un eccessivo impegno economico;

— Richiesta di rispettare i requisiti minimi solo nel secondo grado per consentire la partecipazione ai giovani professionisti che non li hanno ma che, una volta selezionati in secondo grado, possono soddisfarli.



### Convenzione Quadro con il Comune di Genova per una collaborazione sulla rigenerazione urbana e sul progetto di riqualificazione della città

Il 17.03.2021 è stata approvata la Convenzione Quadro tra il Comune di Genova e OA.GE per collaborare alla stesura di concorsi di progettazione come strumento che garantisce una maggiore qualità e coerenza degli interventi in relazione alle strategie di rigenerazione urbana. La collaborazione tra OA.GE e l'Amministrazione Comunale riguarderà anche progetti più ampi finalizzati a prefigurare un nuovo disegno della "Città", da attuare attraverso il "Laboratorio Urban Lab" e l'istituzione di un tavolo di lavoro per lo scambio di "idee in relazione al "Progetto Genova 2050".



## Quattro concorsi in quattro anni

### 2018 Concorso Parchi di Nervi

Il primo bandito dal Comune di Genova in convenzione con l'Ordine di Genova con l'utilizzo della piattaforma del CNA. La necessità di intervenire sui parchi derivava dai danni del downburst del 2016 e OA.GE ha sostenuto la necessità di un progetto. A oggi: assegnato incarico di progettazione definitiva ed esecutiva al gruppo vincitore, eseguito il primo lotto per un importo opere di circa 400.000,00 euro.

### 2019 Concorso Parco del Ponte

A seguito del luttuoso crollo del Ponte Morandi, l'Ordine ha dato priorità all'urgenza della ricostruzione del ponte, proponendo con forza la riprogettazione dell'area urbana sottostante, tramite concorso di architettura di livello internazionale. Ad oggi: Assegnato incarico di progettazione definitiva ed esecutiva al gruppo vincitore, "Il Parco del Polcevera e il Cerchio Rosso", presentato dal team di Stefano Boeri Architetti, Metrogramma, Inside Outside.

Il concorso è stato presentato nell'ottobre 2019 alla sede Unesco di Parigi quale esempio di best practice a livello mondiale

[Progetto vincitore](#)

[Best-practice UNESCO](#)

### 2020 Concorso piazza N.S. dell'Orto a Chiavari

Dopo anni di dibattito a livello cittadino sull'utilizzo della piazza N.S. dall'Orto, il Comune di Chiavari ha deciso di bandire un concorso in due gradi, in convenzione con OA.GE e il CNA, seguendo il bando tipo e utilizzando la piattaforma Awn.

### 2021 Concorso per la riqualificazione del waterfront di Recco

Ad oggi: il 30 aprile scade il termine per partecipare al bando di concorso nazionale di progettazione per la riqualificazione ambientale della parte centrale del lungomare di Recco.



## Assistenza, formazione, emergenza

« Consapevoli dei risvolti insidiosi per la responsabilità dei CSE e dei direttori lavori, abbiamo cercato di offrire, nel minor tempo possibile, le informazioni necessarie ai colleghi per proseguire il proprio operato nel susseguirsi delle disposizioni normative »

Elio Marino

### Assistenza in tempo di pandemia

Dall'inizio della pandemia OA.GE si è fatto subito carico di recepire i risvolti relativi alla professione e di chiedere tempestivi pareri agli Enti e ai propri legali per fornire agli iscritti aggiornamenti su temi quali: obblighi in cantiere e aggiornamenti costi sicurezza, coperture assicurative per le figure professionali referenti in cantiere, raccomandazioni ISS sulla Sanificazione; nuove modalità di accesso alla documentazione catastale; competenze e controlli ASL e ispettorato nei cantieri in riferimento ai DPCM emanati.

Fornitura DPI: nel momento in cui non erano reperibili le mascherine, OA.GE ha promosso una fornitura collettiva a tutela dei rischi per i colleghi fornendo la prima dotazione.

Formazione: OA.GE, per mantenere viva la formazione continua, in attesa di organizzare i propri corsi in DAD, ha offerto agli iscritti una scelta di pacchetti di formazione in una delle principali piattaforme nazionali di didattica a distanza.

Cessione agli enti pubblici di licenze messe a disposizione dal CNA per l'utilizzo di software per la comunicazione in modo da agevolare i professionisti nei contatti con i funzionari.

[Covid-19: tutte le informazioni utili per gli architetti](#)

### Superbonus 110%

L'ultimo anno è stato l'anno del "Superbonus 110%" che, come un ciclone, sembra aver rivitalizzato un mondo, quello dell'edilizia, da anni stagnante. Pur tra le mille difficoltà interpretative è indubbiamente un'occasione di lavoro per gli architetti su cui il Consiglio dell'Ordine ha profuso energie fin dalle prime bozze della Legge. Sono tante quindi le iniziative che adottate per fare chiarezza in una normativa assai complessa. OA.GE ha collaborato con il Comune per individuare le modalità operative, formulato un interpello al Ministero dei LLPP, raccolto e risposto ai numerosi quesiti degli iscritti, organizzato corsi di formazione sul tema, concordato le modalità di assicurazione, partecipato a cicli di trasmissioni televisive. Un lavoro immane ma di grande soddisfazione.

[Superbonus](#)

### Formagenova

Nel 2020, per superare l'obbligo di distanziamento sociale e le difficoltà dovute alla pandemia, Ordine e Fondazione degli Architetti di Genova hanno potenziato la propria offerta formativa lanciando Formagenova.it, il nuovo portale per la formazione continua che ha ampliato la tradizionale offerta formativa frontale con un'ampia gamma di seminari, corsi ed eventi culturali online, anche a titolo gratuito e aperti a tutti, non solo agli architetti. Questo in attesa che si possa riprendere a vivere la città ed i suoi spazi di aggregazione e sperare che questa esperienza ci abbia insegnato i veri valori del vivere comune che sono alla base del disegno pubblico..

[Formagenova](#)

## Presenza e riconoscibilità

« Gli investimenti nel campo della comunicazione, un sito facilmente accessibile, un'identità visiva riconoscibile hanno portato risultati di rilievo nella diffusione e nell'immagine di OA.GE e FOA.GE »

Margherita Del Grosso

### Identità visiva

Uno strumento essenziale per la riconoscibilità di OA.GE. Durante il mandato una particolare attenzione è stata dedicata all'immagine grafica delle locandine, degli inviti, dei comunicati. A giugno 2020 sono stati presentati i nuovi loghi coordinati di OA.GE e FOA.GE.



### Sito

Sempre nel 2020 i siti di OA.GE e di FOA.GE sono stati ridisegnati, riorganizzando la struttura e i rimandi, e rinnovando la grafica e l'interfaccia.

### OA News

Oltre che per gli iscritti, OA NEWS è diventato uno strumento di comunicazione con il mondo esterno all'Ordine. La richiesta di ricevere le nostre newsletter continua ad aumentare anche da parte di persone non iscritte, premiando la ricchezza e diversificazione dei contenuti.

### Social media

La pagina Facebook e l'account Instagram (aperto nel 2018) sono stati personalizzati secondo la nuova immagine di OA.GE/FOA.GE. Attualmente raggiungono sempre più utenti, rivelandosi un buon strumento per la comunicazione immediata, per la trasmissione di eventi in diretta, per il dibattito degli iscritti e i feed-back sulle iniziative.

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Rassegna stampa](#)

[Il nuovo volto e la nuova casa di Ordine e Fondazione degli Architetti PPC di Genova](#)



## I giovani

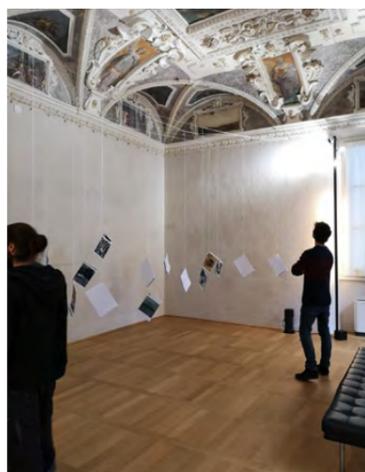
« Occorre guardare alla qualità dell'opera proposta oltre a curriculum e fatturato. I professionisti più giovani sono in grado di garantire prestazioni professionali di qualità pur non possedendo i requisiti previsti dal Codice degli appalti »

Daniele Salvo

OA.GE ha perseguito il coinvolgimento dei giovani per favorirne l'inserimento professionale. In particolare: stipulando con la Città Metropolitana di Genova, un Protocollo operativo per favorire la partecipazione di giovani architetti alla redazione dei Piani Urbanistici Comunali; partecipando alle edizioni del "Bando Giovani" del CNAPPC, per il quale nel 2020 ha ottenuto il finanziamento Archicloud; progettando la brochure "Professione Architetto", per fornire informazioni utili sull'Ordine e le sue attività istituzionali; avanzando, assieme al Gruppo Giovani Riuniti di Genova proposte "green" alle Istituzioni locali.

[Avviso pubblico: giovani architetti e redazione dei puc](#)

[Archicloud fondo giovani: contributo assegnato a OA.GE](#)



## Pari opportunità e trasparenza

« Garantire pari opportunità agli iscritti è uno dei doveri di un ordine. Con la nostra professione, inoltre, possiamo agire per offrire a tutti i cittadini pari accessibilità agli spazi fisici e costruire una città del futuro a portata di tutti »

Elena Migliorini

### Pari opportunità

Nel 2019 è stata istituita la Commissione Pari Opportunità a tutela delle pari opportunità nell'esercizio della professione di architetto. Tra le azioni intraprese si segnalano: attività di monitoraggio e raccolta segnalazioni sulle discriminazioni nel luogo di lavoro; collaborazione per lo sviluppo di un progetto di accessibilità a parte del percorso dell'acquedotto di Genova; percorsi didattici nelle classi per educare alle pari opportunità; preparazione di un convegno sui temi Inarcassa incentrati sulle pari opportunità; diritto all'esonero delle neo mamme dal pagamento di una quota annuale entro il terzo anno d'età del bambino (anche in caso di affidamento e adozione); promozione del timbro di genere.

### Trasparenza

Nel corso del mandato OA.GE ha adottato una linea di condotta improntata alla massima trasparenza. Oltre alla continuativa comunicazione delle azioni intraprese, OA.GE si è dotato dei regolamenti previsti dalla normativa vigente in materia di trasparenza: ha predisposto il piano triennale per la prevenzione della corruzione e i codici di comportamento dei dipendenti e consiglieri.

[Amministrazione trasparente](#)



## La squadra



## Il Consiglio

Paolo Andrea Raffetto *presidente*

Roberto Burlando *segretario*

Stefano Galati *tesoriere*

Stefano Sibilla *vicepresidente*

Clelia Tuscano *vicepresidente*

Margherita Del Grosso *consigliere*

Luca Dolmetta *consigliere\**

Elio Marino *consigliere*

Luca Mazzari *consigliere*

Riccardo Miselli *consigliere*

Angela Rosa *consigliere*

Daniele Salvo *consigliere*

Mattia Villani *consigliere*

Sarah Zotti *consigliere*

Elena Migliorini *consigliere junior*

\*dal 1 gennaio 2021 a Luca Dolmetta è subentrato **Domenico Podestà**

## FOA.GE

Nel corso del mandato OA 2017-2021 si sono succeduti tre mandati FOA, con durata biennale:

**(2016 — ) 2017**

**Benedetto Besio** *presidente*

**Ibleto Fieschi** *vicepresidente*

**Federica Alcozer** *segretaria*

**Giorgio Cirilli** *tesoriere*

**Margherita Del Grosso** *consigliere*

**Lorenzo Trompetto** *consigliere*

**Clelia Tuscano** *consigliere*

**2018 — 2019**

**Benedetto Besio** *presidente*

**Ibleto Fieschi** *vicepresidente*

**Elisa Cagelli** *segretaria*

**Alessandra Zuppa** *tesoriere*

**Federica Alcozer** *consigliere*

**Lorenzo Trompetto** *consigliere*

**Clelia Tuscano** *consigliere*

**2020 (— 2021)**

**Lorenzo Trompetto** *presidente*

**Pierluigi Feltri** *vicepresidente*

**Elisa Cagelli** *segretaria*

**Alessandra Zuppa** *tesoriere*

**Laura Ballestrazzi** *consigliere*

**Alessandro Perotta** *consigliere*

**Nicoletta Piersantelli** *consigliere*

## I colleghi delle commissioni

Per seguire i diversi temi della professione, elaborare pareri o documenti propositivi da sottoporre a enti esterni e individuare azioni propositive, sono state formate commissioni specifiche, sotto la responsabilità di un consigliere.

Le call per ciascuna commissione sono state pubbliche e aperte a tutti gli iscritti. Per un resoconto dei risultati più incisivi ottenuti dal lavoro sviluppato si rimanda al sito istituzionale.

[Commissioni](#)

**Commissione Ambiente ed Energia**

— **Luca Mazzari**

Laura Ballestrazzi

Renzo Crovo

Marco Cuomo

Rossella Domenici

Marco Garozzo

Marco Ghibauda

Manuela Lastrico

Elena Mandich

Maria Elisa Marini

Laura Palazzini

Alessia Tramontano

**Commissione Concorsi**

— **Luca Dolmetta**

Francesca Cervellini

Elena Garetto

Luca Pedrazzi

Valentina Penna

Paolo Pittaluga

Miria Uras

Giambattista Varese

**Commissione CTU**

— **Stefano Galati**

Maurizio Ameri

Rita Baraglia

Cora Canonici

Ulderico Carniglia

Giorgio Cordone

Monica Corsiglia

Antonella De Gaetano

Ibleto Fieschi

Maria Rita Lagostena

Valentina Maggi

Roberta Mantelli

Nicola Montera

Lyla Mortazavian

Paolo Pittaluga

Alessandra Pizzolato

Enrico Pozzolini

Michela Ravera

Flavio Attilio Roncallo

Anna Sessarego

Nicoletta Stagnaro

Angela Sterlick

Clelia Tuscano

Monica Viale

Luciana Zuaro

**Commissione Formazione**

— **Elio Marino**

Antonio Bancalari

Sandra Carezzano

Gian Carlo Nardi

Roberta Ruggia

**Commissione Giovani**  
 — **Daniele Salvo**

Fabio Borghini  
 Andrea Calabria  
 Francesca Coppola  
 Carlotta Crosa  
 Roberto Ferrara  
 Giulia Garbarini  
 Giovanni Glorialanza  
 Walter Larteri  
 Elena Migliorini  
 Eleonora Morando  
 Maddalena Piccini  
 Fabrizio Polimone  
 Matteo Rocca  
 Luca Scardulla  
 Nicolò Sortino

**Commissione Internazionalizzazione**  
 — **Margherita Del Grosso**

Giovanni Bertolotto  
 Severino Desideri  
 Claudio Granelli  
 Alessio Mazzotti  
 Ettore Piras  
 Domenico Podestà  
 Raffaella Renzoni  
 Francesco Rosadini  
 Alfreda Rozzi  
 Nicola Ruggiero  
 Emma Serra  
 Daniela Turci  
 Luciana Zuaro

**Commissione Lavori Pubblici**  
 — **Roberto Burlando**

Iria Avanzini  
 Francesco Baratto  
 Cristina Bellingeri  
 Andrea Bonello  
 Angelo Calabria  
 Alessandro Casareto  
 Luca Di Donna  
 Mirco Grassi  
 Soniamaria Lanzarotti  
 Paola Lazzeri  
 Luciano Maggi  
 Giovanni Merialdo  
 Elena Migliorini  
 Riccardo Mollo  
 Paola Negro  
 Paolo Pittaluga  
 Mario Puppo  
 Silvia Rizzo  
 Flavio Roncallo  
 Franco Santoro  
 Massimo Sotteri  
 Mauro Strata  
 Irma Tallarico  
 Mario Tario  
 Mauro Traverso  
 Viviana Traverso  
 Daniela Turci  
 Luciana Zuaro

**Commissione Pari Opportunità**  
 — **Elena Migliorini**

Daniele Salvo  
 Barbara Ansaldo  
 Cristina Bellingeri  
 Alice Beraldo  
 Erika Bianchi  
 Antonella Carnesecchi  
 Tiziana Corso  
 Angela Gambardella  
 Riccarda Giordano  
 Federica Giovannone  
 Maria Letizia Grasso  
 Soniamaria Lanzarotti  
 Walter Larteri  
 Luisa Marras  
 Stefano Musso  
 Laura Palazzini  
 Caterina Patrocino  
 Annamaria Pinasco  
 Roberta Poma  
 Flavio Attilio Roncallo  
 Roberta Sessarego  
 Valentina Stoppani  
 Denise Traverso  
 Daniela Turci

**Commissione Prezziario**  
 — **referenti vari**

Roberto Boccone  
 Angelo Calabria  
 Lorenzo Comino  
 Manrico Curotto  
 Luca Dolmetta  
 Elio Marino  
 Milena Matteini  
 Elisabetta Pandolfini  
 Annalisa Para  
 Isabella Torino Rodriguez  
 Emma Serra  
 Massimo Sotteri

**Commissione Territorio e Paesaggio**  
 — **Mattia Villani**

Cinzia Avanzi  
 Franca Balletti  
 Ester Bertorello  
 Marcello Buffa  
 Monica Crespi  
 Francesca Coppola  
 Hee Costa  
 Rossana Cuneo  
 Valentina Dallaturca  
 Angela Gambardella  
 Caterina Gardella  
 Egizia Gasparini  
 Marino Gianesin  
 Isabella Lagomarsino  
 Maria Rita Menicucci  
 Cristiana Mortola  
 Rossella Parodi  
 Francesca Salvarani  
 Mariana Sena Gomes Texeira  
 Anna Sessarego  
 Silvia Soppa  
 Stefania Spina  
 Gianluca Terragna  
 Clelia Tuscano  
 Anna Vercelli  
 Luca Volpin  
 Luciana Zuaro

**Commissione Urbanistica**  
 — **Stefano Sibilla**

Catia Alinovi  
 Cinzia Avanzi  
 Franca Balletti  
 Ester Bertorello  
 Andrea Bonanno  
 Alessandro Braghieri  
 Roberta Burroni  
 Nicola Valentino Canessa  
 Cora Canonici  
 Sandra Carezzano  
 Irene De Masi  
 Stefano Dellepiane  
 Umberta Dufour  
 Enrica Ferrari  
 Angela Gambardella  
 Caterina Gardella  
 Carola Gattorna  
 Federico Grigò  
 Luigi Mandraccio  
 Riccardo Mollo  
 Danilo Peluffo  
 Daria Podestà  
 Marta Puppo  
 Angela Rosa  
 Simona Rossi  
 Francesca Salvarani  
 Marco Secondo  
 Anna Sessarego  
 Stefania Spina  
 Elisabetta Tagliavini  
 Gianluca Terragna  
 Beatrice Torre  
 Anna Vercelli  
 Mattia Villani  
 Luciana Zuaro

**Abitare il Paese**

Il gruppo di lavoro,  
 coordinato da Riccardo Miselli,  
 è composto dai tutor:  
 Laura Ballestrazzi  
 Francesca Coppola  
 Jacopo Morando  
 Nicoletta Piersantelli

## Segreteria, consulenti e commissioni istituzionali

### Segreteria

Monica Del Portillo,  
*responsabile*

Laura Galotto  
Elsje Gottschall  
Simona Sandioigi  
Mira Wasiak (FOA.GE)

### Revisori dei conti

Marco Odaglia  
Maurizio Pecoraro (FOA.GE)

### Commercialista

Cristina Boiardi

### Consulenza Legale Interna

Anna Ruberto

### Comunicazione / Grafica

Fino Al 2018  
Studio Viale Von Der Golz /  
Fluido

2019 — 2020  
Marco Gaviglio /  
Raffaella Petrucci

dal 2021  
Isabella Rhode /  
Annalisa Gatto

**Il Consiglio di Disciplina e la Commissione Taratura Parcelle hanno svolto, con impareggiabile impegno, un costante e importante lavoro a supporto dell'Ordine.**

### Consiglio di disciplina

— Sergio Zampichelli

Silvia Astarita  
Ambra Ballostro  
Gaetano Bellotta  
Nicoletta Bevilacqua  
Paola Gambale  
Maria Rita Lagostena  
Antonella Nasso  
Chiara Olivastri  
Annamaria Pinasco  
Lucia Lina Repetto  
Stefania Pantarotto  
Alessandra Pizzolato  
Nicoletta Stagnaro  
Alessandra Zuppa

### Supplenti

Giorgio Cirilli  
Cinzia Mazzini  
Sergio Morando  
Roberto Navarra  
Marco Sinesi

### Commissione

Taratura parcelle

— Monica Pistolozzi

Giorgio Falconi,  
*vice presidente*  
  
Paolo Oberto,  
*vice presidente*  
  
Giuseppe Accetulli  
Marco Bontae  
Nicoletta De Nadai  
Mario Friburgo  
Valeria Martusciello  
Leila Mortazavian  
Stefano Mosto  
Giulio Ottria  
Massimo Poggi  
Cinzia Roberti  
Giorgio Tanasini  
Angela Zattera

### Supplenti

Carla Garbuglia  
Rita Masini  
Raffaella Peloso  
Orietta Perasso

© 2021, Ordine degli Architetti  
Pianificatori Paesaggisti e Conservatori  
di Genova

Coordinamento: Isabella Rhode

Testi: Clelia Tuscano, Isabella Rhode

Progetto grafico: Annalisa Gatto

Fotografie: Jacopo Baccani,  
Anna Gugliandolo, Anna Positano,  
Enrico Martino.

Per le riproduzioni di immagini  
appartenenti a terzi l'Ordine degli  
Architetti Pianificatori Paesaggisti e  
Conservatori di Genova è a disposizione  
degli aventi diritto non reperiti nonché  
per eventuali involontarie omissioni.

