



FESTIVAL DELL'ARCHITETTURA 2023 ARCHITECTURE FESTIVAL

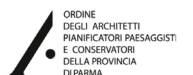
Progetto vincitore dell'avviso pubblico Festival Architettura – II edizione, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Winning project of the public notice Festival Architettura – II edition, promoted by the Directorate General for Contemporary Creativity of the Ministry of Culture

PAR
E
NE
E
G
R

PREMIO AER ARCHITETTURA EMILIA ROMAGNA

I° EDIZIONE - 2023

BANDO DI PARTECIPAZIONE



**1° EDIZIONE - 2023-
BANDO DI PARTECIPAZIONE**

.....
Art. 1 - DISPOSIZIONI GENERALI

Il Premio **AER (Architettura Emilia-Romagna)**, ideato dagli Ordini degli Architetti PPC dell'Emilia-Romagna, si svolgerà in occasione del Festival dell'architettura "RIGENERA-CIRCOLARE", vincitore dell'avviso pubblico Festival Architettura - Il edizione, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura.

.....
Art. 2 - FINALITÀ

Il Premio **AER**, ha l'obiettivo di premiare e diffondere a un ampio pubblico le architetture che enucleano e ancor più chiariscono, in forma critica più o meno completa e definita, il livello dell'architettura contemporanea in Emilia Romagna. Più in generale il Premio intende promuovere l'architettura nella sua dimensione sociale intesa come arte di far vivere le persone, nella quale la società si rappresenta progettando le proprie città e il proprio territorio.

Il paesaggio urbano è il principale responsabile dell'impatto della specie umana sul pianeta e se vogliamo essere efficaci nelle scelte da qui al futuro è proprio lì che è urgente mettere mano. L'architettura di domani deve essere progettata per integrare, rigenerare, distribuire: il bisogno principale è tutelare il pianeta in cui viviamo, oltre che le specie che lo vivono e, invece di puntare a "fare meno peggio", l'architettura può ambire a "fare di più e meglio", promuovendo un miglior utilizzo delle risorse del pianeta.

Il Premio **AER** intende promuovere un'architettura di qualità, capace di qualificare la vita nelle città, nel paesaggio, e più in generale nel territorio: fare in modo che il cambiamento, la responsabilità sociale e la condivisione possano avere dimensione di concretezza e non rimangano solo un'idea. L'architettura contemporanea la viviamo quotidianamente: diffonderla, viverla, visitarla è il miglior modo per conoscerla.

.....
Art. 3 - CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Il Premio è riservato a opere (di architettura, restauro, architettura di interni, spazi pubblici, ecc) realizzate nel territorio dell'Emilia-Romagna negli ultimi dieci anni. Le candidature al Premio possono essere presentate da professionisti singoli o associati, società di architettura o ingegneria o amministrazioni pubbliche; ogni singolo candidato o gruppo potrà partecipare con un massimo di un progetto realizzato.

Non saranno ammessi al Premio progetti non realizzati o

opere concluse in data antecedente al 01-01-2013. Non possono partecipare al Premio le opere progettate dai seguenti soggetti:

- i membri della Commissione giudicatrice di cui all'art. 6, i loro coniugi e i loro parenti e affini sino al 1° grado compreso;
- i membri del Comitato Organizzatore, i loro coniugi e i loro parenti e affini sino al 1° grado compreso;
- i Presidenti e i Consiglieri degli Ordini degli Architetti dell'Emilia-Romagna, i loro coniugi e i loro parenti e affini sino al 1° grado compreso.
- i membri della Segreteria organizzativa;
- le cariche istituzionali e dirigenziali dei partner del Festival dell'Architettura RIGENERA-CIRCOLARE.

.....
Art. 4 - MODALITÀ D'ISCRIZIONE E CONSEGNA DEI MATERIALI

La candidatura al Premio si svolgerà interamente on-line tramite la piattaforma informatica, raggiungibile al seguente link: <http://www.concorsiarchibo.eu/premioaer>.

L'iscrizione avverrà contestualmente alla trasmissione degli elaborati e della documentazione richiesta, mediante la compilazione dell'apposito form presente sul sito entro le **ore 12,00 del 24-03-2023**.

Il sistema telematico, a conferma del corretto completamento della procedura, renderà disponibile una nota di avvenuta ricezione dei dati e dell'elaborato trasmessi, che varrà da riscontro dell'avvenuta iscrizione.

I partecipanti dovranno quindi trasmettere con mezzi propri per via telematica, seguendo la procedura stabilita ed indicata sul sito del concorso, ed entro il termine fissato nel calendario, la documentazione specificata al punto 5.

Non sono ammesse iscrizioni e trasmissioni di elaborati effettuati in altra forma.

In considerazione del congruo arco temporale reso disponibile per l'attivazione della procedura di iscrizione e l'adozione di misure di carattere tecnologico ordinariamente idonee e sufficienti, il soggetto banditore declina ogni responsabilità per l'eventuale mancato accesso al sistema telematico e/o per la mancata attivazione della procedura telematica entro il termine stabilito, derivanti da difficoltà di natura tecnica che abbiano ad accadere ai concorrenti e/o al sistema e non dipendenti dalla volontà del soggetto banditore, quali, ad esempio, a solo titolo esemplificativo e non esaustivo, difficoltà di connessione telematica al sistema derivanti dall'uso da parte dei concorrenti di sistemi informatici non idonei o utilizzati in modo inappropriato, congestione temporanea della rete internet e/o della linea di connessione al sistema telematico del concorso, ecc.

L'assistenza tecnica messa a disposizione potrà operare

soltanto se le iscrizioni sono ancora aperte. Richieste di assistenza che pervengono oltre l'orario di fine iscrizione non potranno essere gestite.

I partecipanti sono invitati ad anticipare quanto più possibile l'attivazione della procedura di trasmissione degli elaborati, pur sempre nell'ambito della finestra temporale messa a disposizione. Affinché l'iscrizione al concorso sia valida sarà necessario compilare correttamente tutti i campi obbligatori indicati o contrassegnati con l'asterisco sul modulo online, inserendo gli elaborati e la documentazione amministrativa e premendo sul pulsante "Invia iscrizione" entro il giorno e ora indicati.

Attenzione: fa fede l'orario in cui viene premuto il pulsante "Invia iscrizione", non quello di apertura della pagina. Se il pulsante viene premuto oltre l'orario indicato (ora italiana) l'iscrizione non andrà a buon fine. Si consiglia di effettuare le operazioni con un congruo anticipo. In caso di errore si potrà così usufruire dell'assistenza tecnica dedicata. **Il mancato rispetto dei tempi di consegna degli elaborati, l'assenza dei requisiti di partecipazione richiesti, la difformità degli elaborati rispetto a quanto previsto al successivo art. 5 del presente bando costituiscono motivo di esclusione dalla selezione da parte della commissione giudicatrice.**

Art. 5 - DOCUMENTAZIONE

Per partecipare alla selezione della giuria dovranno essere presentati, **esclusivamente in formato digitale** i materiali elencati di seguito:

CURRICULUM

Breve curriculum composto da massimo 1500 battute di testo, spazi compresi. Formato: **PDF massimo 5 MB**

FOTO DEL CANDIDATO

Foto del candidato o del gruppo di progettazione.

Formato: **JPG massimo 5 MB**

SCHEDE DEL PROGETTO

Scheda con i dati di identificazione del progetto realizzato: committente, progettisti, collaboratori, cronologia dell'intervento.

Formato: **PDF massimo 5 MB**

RELAZIONE

Relazione generale e tecnica descrittiva dell'intervento composta da un massimo di 1000 battute di testo, spazi compresi **in lingua italiana e inglese. Non saranno valutati i progetti con relazioni descrittive di lunghezza superiore a quella consentita.** Formato: **PDF massimo 5 MB**

MATERIALE GRAFICO

Una cartella contenente, a scelta del partecipante, piante, sezioni, prospetti, schemi concettuali (in formato PDF), schizzi di progetto, eventuali foto del plastico, eventuali immagini rendering, ecc. con dimensione del lato minore non inferiore a cm 20 (in formato JPG

con risoluzione 300 dpi, CMYK).

Formato: **archivio ZIP massimo 50 MB**

MATERIALE FOTOGRAFICO

Una cartella contenente almeno 5 diverse immagini fotografiche dell'opera costruita, di elevata qualità e con dimensione del lato minore non inferiore a cm 20 (in formato JPG con risoluzione 300 dpi - CMYK), tra cui un'immagine copertina fornita - oltre che in alta risoluzione - anche con risoluzione di 72 dpi.

Formato: **cartella ZIP massimo 50 MB**

TAVOLA A1

Una tavola di formato A1 verticale con testi in lingua italiana e inglese composta liberamente utilizzando il materiale (tutto o in parte) inserito nella scheda di progetto e nelle cartelle contenenti il materiale grafico e fotografico; è fatto obbligo di inserire nella parte bassa della tavola il cartiglio ufficiale, scaricabile dal sito www.rigenerareggioemilia.it e dal link <http://www.concorsiarchibo.eu/premioaer>.

Formato: **PDF massimo 50 MB**

I testi all'interno della tavola, didascalie comprese, dovranno essere in lingua italiana e inglese.

La leggibilità dei contenuti della tavola (disegni, schemi, testi, didascalie ecc.) deve essere garantita anche per eventuali stampe in formato A3 (si invitano i candidati a fare prove di stampa per verificarne l'effettiva leggibilità).

Non saranno valutati dalla Giuria i progetti che non rispetteranno ciascuna delle indicazioni sopra riportate.

Art. 6 - GIURIA E PREMI

La Giuria del Premio è composta da:

- **João Ferreira Nunes**, Architetto Paesaggista, fondatore e CEO di PROAP
- **Andrea Rinaldi**, Professore Aggregato di Composizione Architettonica e Urbana, Università di Ferrara, Direttore Scientifico del Festival dell'Architettura RIGENERA-CIRCOLARE
- **Gianmatteo Romegiali**, Architetto, socio fondatore di Act-Romegiali, Presidente dell'Ordine Architetti PPC di Sondrio
- **Simone Friso**, Architetto, socio fondatore di Tamassociati
- **Chiara Tonelli**, Professore Ordinario di Tecnologia dell'Architettura, Università di Roma Tre, Membro del Comitato scientifico del Festival dell'Architettura RIGENERA-CIRCOLARE, con funzione di Presidente
- **Maddalena Fortelli**, Segretario senza diritto di voto.

La Giuria selezionerà dieci finalisti tra i quali determinare la Medaglia d'Oro, la Medaglia d'Argento, e la Medaglia di Bronzo, oltre ad indicare le eventuali Menzioni d'Onore. Alla Medaglia d'Oro, d'Argento e di Bronzo verrà assegnata una targa di riconoscimento.

La Giuria, inoltre, individuerà una short list di almeno dieci

selezionati per la partecipazione alla mostra di cui al successivo art.8. Il verbale della Giuria sarà redatto dal Segretario senza diritto di voto. Il giudizio della giuria sarà inappellabile e insindacabile. I giudizi sono determinati a maggioranza dei presenti.

.....
Art. 7 - COMUNICAZIONE DEGLI ESITI

I dieci finalisti selezionati dalla Giuria saranno invitati a presentare il loro progetto nell'evento conclusivo pubblico del Premio, programmato per il 22 aprile 2023, all'interno del Festival di Architettura RIGENERA-CIRCOLARE. Gli esiti della selezione e la relativa premiazione saranno comunicati dalla Giuria dopo aver ascoltato le presentazioni e aver decretato la Medaglia d'Oro, la Medaglia d'Argento, la Medaglia di Bronzo e le eventuali Menzioni d'Onore.

Il verbale dell'aggiudicazione e la motivazione del premio e dei riconoscimenti assegnati saranno inoltre divulgati attraverso il sito ufficiale del Premio (www.rigenerareggioemilia.it).

Ai premiati sarà inviato il Logo che attesta la qualifica di vincitore del Premio **AER** con la concessione di utilizzo sui propri rispettivi materiali di comunicazione.

Eventuali variazioni dell'evento conclusivo saranno comunicate successivamente a tutti i partecipanti e resi noti attraverso il sito ufficiale del Premio.

.....
Art. 8 - PUBBLICAZIONE E MOSTRA DELLE OPERE PREMIATE

Le opere finaliste, unitamente alla short list individuata dalla giuria, parteciperanno alla mostra che si terrà a Bruxelles e Curitiba (BR) entro il 15 ottobre 2023, (in date in corso di definizione) con le tavole stampate ed esposte a cura degli organizzatori. I progetti finalisti saranno inseriti in una pubblicazione dell'edizione del Premio; gli elaborati degli stessi, assieme ai progetti rientranti in una eventuale short list decisa dalla Giuria e unitamente a tutti progetti presentati, saranno inoltre visibili sul sito web www.rigenerareggioemilia.it.

I soggetti autori delle opere finaliste che, per ragioni di ufficio, verranno a conoscenza degli esiti prima della data di pubblicazione dei risultati sono tenuti a mantenere il massimo riserbo.

.....
Art. 9 - ADESIONE AL BANDO

Con l'invio della documentazione necessaria per l'ammissione al concorso, i partecipanti al Premio **AER**:

- dichiarano sotto la propria responsabilità di essere gli esclusivi titolari dei diritti d'autore delle opere presentate;
- accettano e aderiscono a tutte le norme stabilite dal presente bando;
- consentono l'archiviazione del materiale inviato presso la Fondazione Architetti Reggio Emilia;
- autorizzano la Fondazione Architetti Reggio Emilia, soggetto

capofila del Festival di Architettura RIGENERA CIRCOLARE, ad utilizzare e divulgare i contenuti delle opere per pubblicazioni totali o parziali, cartacee e digitali, anche per fini pubblicitari, con citazione della fonte, senza aver nulla a pretendere in merito ai diritti d'autore o compensi;

- si impegnano a tenere indenne la Fondazione Architetti Reggio Emilia da eventuali contestazioni, pretese o giudizi relativi ai contenuti delle opere utilizzati e divulgati per le pubblicazioni indicate al punto precedente.

La Segreteria del Premio si riserva la possibilità di richiedere un'integrazione del materiale inviato dai candidati, nel caso si rendesse necessario, per la migliore realizzazione di pubblicazioni o mostre dei progetti in concorso.

.....
Art. 10 - CALENDARIO

30 gennaio 2023 | Pubblicazione bando e lancio ufficiale del Premio

31 gennaio 2023 | Apertura del periodo per la richiesta di chiarimenti

31 gennaio 2023 | Apertura del periodo per l'iscrizione e il caricamento del materiale di concorso

17 febbraio 2023 | Chiusura del periodo per la richiesta di chiarimenti

24 febbraio 2023 | Pubblicazione delle risposte ai chiarimenti

Entro le ore 12.00 del 24 marzo 2023 | Chiusura delle iscrizioni

07 aprile 2023 | Avviso ai progetti finalisti

22 aprile 2023 | Premiazione e inaugurazione mostra

Entro il 15 ottobre 2023 | Mostra a Bruxelles e Curitiba

.....
Art. 11 - SEGRETERIA DEL PREMIO

Per informazioni, quesiti, chiarimenti:

Maria Teresa Palù | Simone Viani

premio@rigenerareggioemilia.it

www.rigenerareggioemilia.it